

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа пгт. Посьет  
Хасанского муниципального района», Приморского края

Рекомендована  
ШМО учителей начальных классов

Протокол № 1

от «29» августа 20 19 г.

Руководитель ШМО

Бол. Богарова О.Н.

«Утверждаю»

Директор школы



Ларичева Э.С.

Приказ № 92-д

20 19 г.

## Рабочая учебная программа

начального общего образования «Начальная школа -21  
века»

технология 2 класс

Составитель:

учитель начальных классов  
МКОУ СОШ пгт Посьет

Кудякова Нина Петровна

пгт Посьет

201 9

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Технологии» разработана на основе примерной программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования начальной школы.

В процессе обучения технологии в начальной школе реализуются следующие цели:

- развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
- освоение знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
- овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;
- воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих задач:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно- преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно - преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно- преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

## **Общая характеристика учебного предмета**

Деятельностный подход к построению процесса обучения по технологии (труду) является основной характерной особенностью этого учебного предмета, что способствует формированию у учащихся не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, но и позволяет сформировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки.

Обучение школьников строится с учетом освоения конкретных технологических операций в ходе создания изделий из различных материалов (деталей конструктора) и овладения первоначальными умениями проектной деятельности. Виды практической деятельности и последовательность практических работ определяются возрастными особенностями учащихся и построены на основе постепенного увеличения степени технологической сложности изготавливаемых изделий и с учетом возможности проявления учащимися творческой инициативы и самостоятельности.

При отборе конкретного содержания обучения принципиально важное значение имеют социально-нравственные аспекты трудовой деятельности, личностная и общественная значимость создаваемых изделий.

Программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

## Результаты изучения учебного предмета

**Личностными результатами** изучения технологии являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

**Метапредметными результатами** изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях. Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

**Предметными результатами** изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

## Планируемые результаты обучения

### Личностные результаты

- Создание условий для формирования следующих умений:
- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций результатов трудовой деятельности человека-мастера;
  - уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
  - понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

### Метапредметные результаты

#### Регулятивные УУД

- Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

#### Познавательные УУД

- Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности изделий декоративно-прикладного искусства, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
  - учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
  - находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике — словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
  - *с помощью учителя* исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
  - самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*.

#### Коммуникативные УУД

- Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

## Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

**Научится (будет знать) (на уровне представлений):**

- об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);
- о гармонии предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного края;
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

**Получит возможность научиться (будет уметь):**

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения — своё или высказанное другими;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

**Научится (будет знать):**

- обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

**Получит возможность научиться (будет уметь):**

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её парными;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование

**Научится (будет знать):**

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

**Получит возможность научиться (будет уметь):**

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Знать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

2 класс

Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.  
Основы культуры труда, самообслуживание (8 ч)

<p>Тема 1. Рукотворный мир как результат труда человека (1 ч)</p>	<p>Человек — творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды; изделия ремесленников</p>	<p>— <i>Наблюдать</i> конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, <i>знакомиться</i> с традициями и творчеством мастеров родного края; — <i>сравнивать</i> конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые в рукотворной деятельности материалы.</p>
<p>Тема 2. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда (2 ч)</p>	<p>Ремёсла и их роль в культуре народов мира; мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий в зависимости от условий конкретной местности. Традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и чертёжных инструментов. Соблюдение в работе безопасных приёмов труда</p>	<p>С помощью учителя: — <i>искать, отбирать и использовать</i> необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов); — при планировании <i>отбирать</i> оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами; — <i>организовывать</i> свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество;</p>
<p>Тема 3. Природа в художественно-практической деятельности человека (1 ч)</p>	<p>Выражение связи человека и природы через предметную среду, декоративно-прикладное искусство. Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве</p>	<p>— <i>исследовать</i> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, <i>искать</i> наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; — <i>оценивать результат</i> своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы;</p>
<p>Тема 4. Природа и техническая среда (2 ч)</p>	<p>Характерные особенности конструкций (разъёмные и неразъёмные). Модели и макеты. Подвижное и неподвижное соединение деталей конструкций</p>	<p>— <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено</p>

<p>Тема 5. Дом и семья. Самообслуживание (2 ч)</p>	<p>Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Самообслуживание: самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока. Мир растений (уход за растениями, размножение семенами и черенками)</p>	
--	--	--

**Раздел 2. Технология ручной обработки материалов.  
Элементы графической грамоты (15ч)**

<p>Тема 1. Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком (2 ч)</p>	<p>Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия (обоснование). Подготовка материалов к работе. Бережное использование, экономное и рациональное расходование материалов</p>	<p><i>С помощью учителя:</i> — <i>выполнять</i> простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами; — <i>анализировать</i> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; — <i>осуществлять</i> практический поиск и открытие нового знания и умения; <i>анализировать</i> и <i>читать</i> графические изображения (рисунки); — <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;</p>
<p>Тема 2. Инструменты и приспособления для обработки материалов (1 ч)</p>	<p>Правила пользования чертёжными инструментами (линейкой, угольником, циркулем)</p>	<p>— <i>осуществлять</i> практический поиск и открытие нового знания и умения; <i>анализировать</i> и <i>читать</i> графические изображения (рисунки); — <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;</p>
<p>Тема 3. Общее представление о технологическом процессе (1 ч)</p>	<p>Общность технологических операций обработки разных материалов (бумаги и ткани)</p>	<p>— <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;</p>
<p>Тема 4. Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.) (7 ч)</p>	<p>Подбор материалов и инструментов. Разметка (с помощью линейки, угольника, циркуля). Сборка деталей, способы соединений (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое). Отделка изделия или его деталей (вышивка,</p>	<p>— <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации поставленной задачи; — <i>осуществлять самоконтроль</i> качества выполнения работы (соответствия предложенному образцу или заданию);</p>

	перевивы)	— <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке
Тема 5. Графические изображения в технике и технологии (4 ч)	Виды условных графических изображений: простейший чертёж, эскиз, схема. Линии чертежа. Чтение чертежа (эскиза). Разметка с опорой на чертёж (эскиз)	
Раздел 3. Конструирование и моделирование (9 ч)		
Тема 1. Изделие и его конструкция (1 ч)	Изделие с различными конструктивными особенностями	<i>С помощью учителя:</i> — <i>сравнивать</i> различные виды конструкций и способы их сборки; — <i>моделировать</i> несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную технику (в пределах изученного); — <i>конструировать</i> объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию (рисунок, инструкционную карту) и выполнять по ней работу;
Тема 2. Элементарные представления о конструкции (1 ч)	Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное)	— <i>участвовать</i> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;
Тема 3. Конструирование и моделирование несложных объектов (7ч)	Конструирование и моделирование простейших технических объектов (например, модели качелей, кораблика, планера и т. д.)	— <i>осуществлять самоконтроль</i> и корректировку хода работы и конечного результата; — <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке
Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)* (2 ч)		
Тема. Компьютер в учебном	Представление о назначении персонального компьютера	<i>С помощью учителя:</i> — <i>наблюдать</i> мир образов на

процессе (2 ч)	его учебных возможностях	экране компьютера (графику, тексты, видео, интерактивное видео); — <i>наблюдать, сравнивать, сопоставлять</i> материальные и информационные объекты; — <i>выполнять</i> предложенные на цифровых носителях задания
----------------	--------------------------	--

Методическое обеспечение и учебная литература.

1. Лутцева Е.А. Технология. Программа (1-4 классы). Москва, издательский центр «Вентана-Граф», 2012.
2. Е.А.Лутцева, учебник для учащихся 2 класса. М.: Вентана – Граф, 2012.
3. Лутцева Е.А. Технология. Рабочая тетрадь. – М.: Вентана – Граф, 2012.
4. Лутцева Е.А. Технология. 2 класс. Методическое пособие. – М.: Вентана – Граф, 2012.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока	Основное содержание темы, термины и понятия	Виды деятельности, форма работы, ЦОР (цифровые образовательные ресурсы)	Планируемые результаты обучения		Творческая	Формы контроля	Календарные сроки
				Освоение предметных знаний (базовые понятия)	Метапредметные: универсальные учебные действия (УУД)			
						исследовательская, проектная деятельность		
						учащихся		

### Как человек учился мастерству (23 ч)

№	Припо- собрание первобыт ного человека	Технология. Содержание и задачи курса. Знакомство с учебником. Условные обозначения в учебнике. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Инструкция по охране труда. Значение трудовой деятельности в жизни человека. История приспособляемость и первобытного	Вступительное слово учителя. Ориентирование по разделам учебника. Отгадывание загадок об инструментах и материалах. Рассматривание изделий, выполненных учащимися. Инструкция по охране труда при работе в кабинете технологии. Анализ изделия. Планирование работы. Практическая работа. Лепка современной	Познакомится с современными технологиями, учебниками, условными обозначениями в учебнике, значением трудовой деятельности человека, историей приспособляемо сти первобытного человека к окружающей среде. <b>Научатся</b> ориентироваться	<b>Результативные:</b> умеют контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике; планировать алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке технологии	Составлен ие описания игрушек. Поиск ответа на вопрос «Какими игрушкам и играли наши бабушки?»	Выполни ение заданий	
1	Припо- собрание первобыт ного человека к окружаю щей среде. Учебник, с. 3–9, рабочая тетрадь, с. 4–5	Технология. Содержание и задачи курса. Знакомство с учебником. Условные обозначения в учебнике. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Инструкция по охране труда. Значение трудовой деятельности в жизни человека. История приспособляемость и первобытного	Вступительное слово учителя. Ориентирование по разделам учебника. Отгадывание загадок об инструментах и материалах. Рассматривание изделий, выполненных учащимися. Инструкция по охране труда при работе в кабинете технологии. Анализ изделия. Планирование работы. Практическая работа. Лепка современной	Познакомится с современными технологиями, учебниками, условными обозначениями в учебнике, значением трудовой деятельности человека, историей приспособляемо сти первобытного человека к окружающей среде. <b>Научатся</b> ориентироваться	<b>Результативные:</b> умеют контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике; планировать алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке технологии	Составлен ие описания игрушек. Поиск ответа на вопрос «Какими игрушкам и играли наши бабушки?»	Выполни ение заданий	

Номер урока	Тема урока	Основное содержание темы, термины и понятия	Виды деятельности, форма работы. ЦОР (цифровые образовательные ресурсы)	Планируемые результаты обучения		Творческая	Формы контроля	Календарные сроки
				Освоение предметных знаний (базовые понятия)	Метапредметные: универсальные учебные действия (УУД)			
		человека к окружающей среде. Природа – источник сырья	игрушки из пластилина. Подведение итогов. Оценка деятельности учащихся на уроке	в учебнике. <i>Выделяют</i> умением решать творческие задания по заданным условиям	<b>Познавательные: общие учебные</b> – умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о материалах и инструментах, правилах работы с инструментами, извлекают информацию из прослушанного объяснения, анализируют ее, осознанно читают тексты с целью освоения и использования информации; <i>логические</i> – осуществляют поиск информации из разных источников. <b>Коммуникативные:</b> умеют слушать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске и	исследовать, ельская, проектная деятельность учащихся	Формы контроля	

Номер урока	Тема урока	Основное содержание темы, термины и понятия	Виды деятельности, форма работы, ЦОР (цифровые образовательные ресурсы)	1 Планируемые результаты обучения		Творческая	Формы контроля	Календарные сроки
				Освоение предметных знаний (базовые понятия)	<p>Метапредметные: универсальные учебные действия (УУД)</p> <p>сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы.</p> <p><b>Личностные:</b> ответственно относятся к учебе, имеют мотивацию учебной деятельности</p>			
2	Ремесла и ремесленники. Учебник, с. 10–13; <i>рабочая тетрадь</i> , с. 6–7	Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питания, одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Гончарная мастерская. Элементарные общие правила создания предметов	Беседа: «Как жили люди в древние времена». Коллективное обсуждение: «Как появились ремесла и ремесленники». Сообщение теоретических сведений. Ремесло. Работа с учебником, с. 10–11, или просмотр слайдов. Выполнение заданий в рабочей тетради, с. 6–7. Анализ изделий.	<p><b>Получат</b></p> <p><b>представление</b> о причинах зарождения ремесел.</p> <p><b>Закрепят умение</b> работать с пластичными материалами (пластилинном, соленым тестом).</p> <p><b>Научатся</b> выполнять легкую посуду для чаепития</p>	<p><b>Результативные:</b> научатся принимать и сохранять учебную задачу; работать по плану.</p> <p><b>Познавательные:</b> научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; рассуждать, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск необходимой информации из разных</p>	Узнать о профессии родителей, найти информацию о «возрасте» профессии и	Лепка из пластилина (соленого теста) предмет о чаинного сервиса	

№ урока	Тема урока	Основное содержание темы, термины и понятия	Виды деятельности, форма работы. ЦОР (цифровые образовательные ресурсы)	Планируемые результаты обучения		Исследовательская	Календарные сроки
				Освоение предметных знаний (базовые понятия)	Метапредметные: универсальные учебные действия (УУД)		
		рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность). Пластичные материалы. Приемы лепки	Планирование учебно-практической деятельности. Работа с учебником, с. 12–13. Просмотр слайдов. Демонстрации приемов работы. Практическая работа. Лепка предметов чайного сервиза из пластилина. Подведение итогов. Оценка деятельности учащихся на уроке	по собственному замыслу	источников. <b>Коммуникативные:</b> научиться формулировать ответы на вопросы, выступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя. <b>Личностные:</b> имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности, проявляют интерес к предметно-познавательной деятельности, понимают исторические традиции ремесел	исследовательская, проектная деятельность учащихся	Формы контроля
3	Профессии и ремесленников. Разделены	Объективная необходимость разделения труда. Слобода. Мастера и их профессии.	Словесно-иллюстративный рассказ. В мастерской ремесленника.	<b>Расширят представление</b> о видах ремесел, технологических процессах.	<b>Результативные:</b> научатся принимать и сохранять учебную задачу; определять при помощи учителя цель	Изготовленные изделия по собственным	Лепка из пластилина или соленого

Номер урока	Тема урока	Основное содержание темы, термины и понятия	Виды деятельности, форма работы, ЦОР (цифровые образовательные ресурсы)	Планируемые результаты обучения				Творческая	Календарные сроки
				Освоение предметных знаний (базовые понятия)	Метапредметные: универсальные учебные действия (УУД)	Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности	Коммуникативные: научатся формулировать ответы на вопросы, выступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя.		
е труда. Учебник, с. 14-19	Традиции гварчества мастеров в создании предметной среды. В мастерской ремесленника. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремесел. Технологии выполнения работ во времена Средневековья и сегодня. Ремесленные профессии, распространённые в нашем регионе. Лепка. Способы получения форм. Последовательность	Просмотр тематических картинок или слайдов. Словарная работа. Мастер. Беседа «Как работали древние ремесленники-мастера». Работа с учебником, с. 15-17. Познавательная-информационная беседа «Ремесла наших дней». Анализ изделия. Планирование работы. Практическая работа. Лепка «пирожных» из пластилина. Проверочная работа. Подведение итогов. Оценка деятельности учащихся на уроке	Научатся выполнять лепку предметов из пластилина по собственному замыслу, готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности. Умение о профессиональных мастеров родного края	деятельности на уроке. <b>Познавательные:</b> научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя. <b>Коммуникативные:</b> научатся формулировать ответы на вопросы, выступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя. <b>Личностные:</b> имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности	ОМУ замыслу	0 теста	Формы контроля		

Номер урока	Тема урока	Основное содержание темы, термины и понятия	Виды деятельности, форма работы. ЦОР (цифровые образовательные ресурсы)	Планируемые результаты обучения		Творческая	Формы контроля	Календарные сроки
				Освоение предметных знаний (базовые понятия)	Метапредметные: универсальные учебные действия (УУД)			
4	Свойства материала ов. Учебник, с 20--22; рабочая тетрадь, с. 9	Природное сырьё, природные материалы. Сравнение свойств материалов. Связь материала (его свойств) с изделием: каждому материалу свой.	Вступительная беседа «Природное сырьё, природные материалы». Работа с учебником, с. 20–21. Просмотр слайдов с изображением различных предметов, изготовленных из различных материалов. Задание: провести практические исследования свойств некоторых материалов (бумага, металл, ветка, ткань). Работа с учебником, с. 22.	Познакомьтесь со свойствами различных материалов. Научатся соотносить выбор материала для изделия с его конструктивной и назначением, проводить простейшие исследования свойств материалов	<b>Регулятивные:</b> научатся планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <b>Познавательные:</b> научатся анализировать объекты с выделением их существенных признаков (свойств), наблюдать, сравнивать, делать выводы. <b>Коммуникативные:</b> научатся инициативно сотрудничать в поиске информации, строить понятные для партнера высказывания, рассуждать, слушать и	Поиск ответа на вопрос «Бывают ли сходные свой-ства у внешне разных материалов в?».	Лабораторная работа	
	ь работы над изделием	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Практическое исследование свойств. Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества	Оценка деятельности					

№м ер уро рка	Тема урока	Основное содержание темы, термины и понятия	Виды деятельности, форма работы. ЦОР (цифровые образовательные ресурсы)	Планируемые результаты обучения			1.ворческая , исследова ельская, проектная деятельнос ть учащихся	Формы контроля	Кале н- дарн ые сроки
				Освоение предметных знаний (базовые понятия)	Метапредметные: универсальные учебные действия (УУД)				
5	Назначен ие инструме нтов. Учебник, с. 23–25; <i>рабочая тетрадь, с. 10–13</i>	История появления инструментов. Что такое инструмент? Назначение и виды инструментов. Правила безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами	Словесно- иллюстративный рассказ об истории появления инструментов. Промоотр тематических картинок или слайдов. Познавательная- информационная беседа «Назначение инструментов». Работа с учебником, с. 23. Коллективное обсуждение. Что такое «инструмент»? Выполнение задания в рабочей тетради, с.	<b>Расширят представление об инструментах. Познакомятся с историей появления инструментов. Научатся отличать инструменты от материалов, проводить практические исследования, применять правила безопасной работы с</b>	<b>Регулятивные:</b> научатся удерживать цель деятельности до получения ее результата. <b>Познавательные:</b> научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи. <b>Коммуникативные:</b> научатся вступать в учебное сотрудничество, слушать	Поиск ответа на вопрос «Чем материал отличает ся от инструме нтов?». Узнать родителей , какими инструме нтами они пользуют ся на работе,	Лаборат орная работа		

Номер урока	Тема урока	Основное содержание темы, термины и понятия	Виды деятельности, форма работы, ЦОР (цифровые образовательные ресурсы)	Планируемые результаты обучения			Историческая	Формы контроля	Календарные сроки
				Освоение предметных знаний (базовые понятия)	Метапредметные: универсальные учебные действия (УУД)	Личностные			
6	Введение в проектную деятельность	Введение в проектную деятельность. Процесс творческой деятельности человека от рождения идеи до ее воплощения в изделии. Зарождение замысла. Природа – источник	10–13. Работа с учебником, с. 24. Задание: выполнить исследование инструментов по учебнику (с. 25) и составить правила безопасной работы с опасными инструментами	Познавательные-информационная беседа «Рождение идеи, замысла». Просмотр слайдов. Беседа «От замысла к изделию». Работа с учебником, с. 26–27. Словарная работа. Замысел. Работа с учебником, с. 28–29. Анализ изделия. Планирование	Познакомятся с процессом творческой деятельности человека. Узнают суть понятия «замысел». Закрепят приемы лепки из пластилина или соленого теста	Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу. <b>Познавательные:</b> научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы. <b>Коммуникативные:</b>	Историческая	Формы контроля	Календарные сроки
				Освоение предметных знаний (базовые понятия)	Метапредметные: универсальные учебные действия (УУД)	Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности	Исследовать, лепка, проектная деятельность учащихся	Формы контроля	Календарные сроки
				инструментами	одноклассников, учителя. <b>Личностные:</b> имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности	где и как их хранить, какие правила безопасности соблюдать			
				Познавательные-информационная беседа «Рождение идеи, замысла». Просмотр слайдов. Беседа «От замысла к изделию». Работа с учебником, с. 26–27. Словарная работа. Замысел. Работа с учебником, с. 28–29. Анализ изделия. Планирование	Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу. <b>Познавательные:</b> научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы. <b>Коммуникативные:</b>	Историческая	Формы контроля	Календарные сроки	



№ урока	Тема урока	Основное содержание темы, термины и понятия	Виды деятельности, форма работы, ЦОР (цифровые образовательные ресурсы)	1 Планируемые результаты обучения		1 творческая	Календарные сроки	
				Освоение предметных знаний (базовые понятия)	Метапредметные: универсальные учебные действия (УУД)			
8	Введение	Введение в	Промомотр мультимедийной презентации (или работа с учебником, с. 31). Рассматривание открыток. Работа с учебником, с. 32–33. Анализ изделия. Планирование работы. Практическая работа. Изготовление шаблонов (по заданию и алгоритму в рабочей тетради, с. 14) и поздравительной открытки с оформлением ее аппликацией или рисунком	конструкции изделий	вопросы, осуществляют поиск необходимой информации (из материалов учебника, по воспоминанию в памяти), дополняют и расширяющей имеющиеся представления о конструкции изделий. <b>Коммуникативные:</b> научатся формулировать ответы на вопросы, выступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя. <b>Личностные:</b> имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности	исследовательская, проектная деятельность учащихся	Поиск	Украше

Номер урока	Тема урока	Содержание темы, термины и понятия	Виды деятельности, форма работы, ЦОР (цифровые образовательные ресурсы)	! Планируемые результаты обучения		Исследовательская	Формы контроля	Категории
				Освоение предметных знаний (базовые понятия)	Метапредметные: универсальные учебные действия (УУД)			
В	Проекты Деятельно Композици и. <i>Учебник, с. 34–37; работы метрода, с. 15–16</i>	проектную деятельность. Композиция. Композиционное расположение деталей в издлении. Виды композиций. Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия	или рассматривание изделий декоративно-прикладного искусства (вазы, панно, плитки, подносы). Словоно-иллюстративный расказ с элементами беседы. Аппликация. Рассматривание работ, выполненных в технике аппликации. Просмотр мультимедийной презентации Словарная работа. Композиция. Коллективный поиск ответа на вопрос «Чем отличается конструкция от композиции?». Работа с учебником,	представление о композиции. Научатся составлять композицию по собственному замыслу, выполнять аппликацию из бумаги	принимать и сохранять учебную задачу, анализировать собственную работу; соотносить план и совершенные операции, выделять этапы и оценивать меру освоения каждого, находить ошибки, устанавливать их причины. <b>Познавательные:</b> научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; <i>общучебные</i> – извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; под руководством учителя осуществляют поиск	исследовательская, проектная деятельность учащихся	нис подноса -ос- новы узором, выполне ниям в технике апплика ции из бумаги	Категория Н-д др ые сроки

Наименование урока	Тема урока	Основное содержание темы, термины и понятия	Виды деятельности, форма работы, ЦОР (цифровые образовательные ресурсы)	Планируемые результаты обучения			Исследовательская, проектная деятельность учащихся	Формы контроля	Календарные сроки
				Освоение предметных знаний (базовые понятия)	Метапредметные: универсальные учебные действия (УУД)	Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности			
9	Введение в проектную деятельность	Введение в проектную деятельность. Элементарные общие правила	Сообщение теоретических сведений. Симметрия. Просмотр слайдов по	<p>научатся выявлять среди окружающих предметов симметричные,</p> <p><b>Личностные:</b> имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности</p>	<p>нужной информации в учебнике и учебных пособиях.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> научатся формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя; оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета.</p>	Изготовление изделия по собственным	Изготовление композиции (симмет		

Номер урока	Тема урока	Основное содержание темы, термины и понятия	Виды деятельности, форма работы. ЦОР (цифровые образовательные ресурсы)	Планируемые результаты обучения		Исследовательская деятельность учащихся	Формы контроля	Календарные сроки		
				Освоение предметных знаний (базовые понятия)	Метапредметные: универсальные учебные действия (УУД)					
Стр. 41	Симметрия	создания предметов рукоятого мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность); симметрия, асимметрия, композиция).	теме «Симметрия в природе и технике». Коллективный поиск ответа на вопрос «Как проверить симметричность предмета?». Работа с учебником, с. 38. Выполнение заданий в рабочей тетради, с. 17. Сопищение теоретических сведений. Ось симметрии. Задание: провести исследование симметричности геометрических фигур (учебник, с. 38–39). Поиск ответа на вопрос «Как определить симметричность композиции?».	применять приемы вырезания симметричных деталей, составлять симметричные и несимметричные композиции. Получают представление о симметрии	необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор (ответить на вопрос «Почему выбрал именно этот способ?»).	научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, выступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя.	личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности, проявляют положительное	ОМУ Замыслу	ричной или несимметричной (по выбору) в технике аппликация	
с. 17	Учебник, с. 38–41; рабочая тетрадь, с. 17	Определение симметричности изделия. Ось симметрии. Развернутый анализ изделия (материалы, конструкция, технология изготовления). Последовательность работы над изделием.	теме «Симметрия в природе и технике». Коллективный поиск ответа на вопрос «Как проверить симметричность предмета?». Работа с учебником, с. 38. Выполнение заданий в рабочей тетради, с. 17. Сопищение теоретических сведений. Ось симметрии. Задание: провести исследование симметричности геометрических фигур (учебник, с. 38–39). Поиск ответа на вопрос «Как определить симметричность композиции?».	применять приемы вырезания симметричных деталей, составлять симметричные и несимметричные композиции. Получают представление о симметрии	необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор (ответить на вопрос «Почему выбрал именно этот способ?»).	научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, выступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя.	личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности, проявляют положительное	ОМУ Замыслу	ричной или несимметричной (по выбору) в технике аппликация	

№№ уроков	Тема урока	Основное содержание темы, термины и понятия	Виды деятельности, форма работы. ЦОР (цифровые образовательные ресурсы)	Планируемые результаты обучения			Творческая деятельность	Календарные сроки
				Освоение предметных знаний (базовые понятия)	Метапредметные: универсальные учебные действия (УУД)	Личностные		
10	Технологические операции. Учебник, с. 42–46; <i>рабочая тетрадь</i> , с. 20–21	Технологический процесс. Технологическая операция. Названия технологических операций. Последовательность технологических операций при	Познавательные-информационная беседа. Порядок выполнения работы над изданием. Работа с учебником, с. 42–44. Словарная работа. Технологический процесс.	Получат представление о технологическом процессе, технологической операции. <b>Научатся</b> составлять план работы,	<b>Результативные:</b> научатся принимать и сохранять учебную задачу. <b>Познавательные:</b> научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; рассуждать, сравнивать,	Изготовление изделий по собственной ответственности открытым и с сюрпризом		
			Дидактическая игра «Составь композицию». Анализ изделия. Планирование работы. Практическая работа «Изготовление композиции (симметричной или несимметричной – по выбору (в технике аппликации))»		отношение к занятиям предметно-практической деятельностью			

№№ уроков	Тема урока	Основное содержание темы, термины и понятия	Виды деятельности, форма работы. ЦОР (цифровые образовательные ресурсы)	Планируемые результаты обучения		Гворческая	Формы контроля	Календарные сроки
				Освоение предметных знаний (базовые понятия)	Метапредметные: универсальные учебные действия (УУД)			
		реализации Замысла. Развернутый анализ изделия (материалы, конструкция, технология изготовления). Последовательность работы над изделием	Технологическая операция. Работа с учебником, с. 42–44. Анализ изделия. Планирование работы. Практическая работа «Изготовление поздравительной открытки с сюжидичом». Подведение итогов. Оценка деятельности	изготавливать поздравительную открытку	наблюдать. <i>Коммуникативные:</i> научатся формулировать ответы на вопросы, выступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя. <i>Личностные:</i> имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности, интерес к конструкторско-технологической деятельности	«Похожа ли последовательность изготовления изделия из разных материалов?»		
11	Разметка деталей. <i>Учебник, с. 47–49; рабочая тетрадь, с. 22</i>	Разметка как технологическая операция. Инструменты для разметки деталей: их название, функциональное назначение и	Словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы. Разметка как технологическая операция. Просмотр мультимедийной презентации	<b>Научатся</b> выполнять экономную разметку, составлять композиции из полготовленных деталей.	<b>Регулятивные:</b> научатся принимать и сохранять учебную задачу, в сотрудничестве с учителем и одноклассниками находить несколько вариантов решения	Изготовление изделия из пластика	Изготовление аппликаций из деталей, имеющих одинаковую	

№ п/п	Тема урока	Содержание темы, термины и понятия	Виды деятельности, форма работы, ЦОР (цифровые образовательные ресурсы)	Планируемые результаты обучения		Творческая	Формы контроля	Категория
				Освоение предметных знаний (базовые понятия)	Метапредметные: универсальные учебные действия (УУД)			
		устройство. Правила разметки. Экономная рациональная разметка нескольких деталей. Трафарет, шаблон, заготовка. Развернутый анализ изделия (материалы, конструкция, технология изготовления). Последовательность работы над изделием	«Инструменты для разметки деталей», «Познавательная информационная беседа «Способы разметки»». Работа с учебником, с. 47. Словарная работа, трафарет, шаблон, заготовка. Беседа «Граничная разметка».	Закрепят знания о геометрических фигурах. Узнают об инструментах для разметки деталей, способах разметки с помощью трафарета, шаблона и инструментов	учебной задачи. <b>Познавательные:</b> научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации, проводить в сотрудничестве с учителем сравнение объектов труда по заданным основаниям. <b>Коммуникативные:</b> научатся формулировать ответы на вопросы, выступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя; допускать существование различных точек зрения.	исследовательская, проектная деятельность учащихся	Вую форму	Н-данные сроки

Номер урока	Тема урока	Содержание темы, термины и понятия	Виды деятельности, форма работы, ЦОР (цифровые образовательные ресурсы)	Планируемые результаты обучения		Творческая деятельность	Формы контроля	Календарные сроки
				Освоение предметных знаний (базовые понятия)	Метапредметные: универсальные учебные действия (УУД)			
12	Отделение деталей от заготовки. Учебник, с. 50–53; <i>рабочая тетрадь</i> , с. 23	Вторая технологическая операция – отделение детали от заготовки. Способы отделения детали от заготовки. Инструменты для отделения деталей от заготовки. Каждому мастеру – свой инструмент. Обрывная аппликация. Материалы для работ в технике обрывной аппликации. Развернутый анализ изделия	аппликации из деталей, имеющих одинаковую форму  Коллективное рассуждение. Способы отделения детали от заготовки. Просмотр тематических картинок или слайдов. Работа с учебником, с. 51. Выполнение задания в рабочей тетради, с. 23. Познавательная информационная беседа «Обрывная аппликация». Работа с учебником, с. 52. Просмотр мультимедийной презентации. Исследование. Какие материалы можно	Расширяет представления о профессиях. Получает представление о второй технологической операции – отделении детали от заготовки, основных способах отделения детали от заготовки. <b>Выделяют</b> технику обрывной аппликации	<b>Результативные:</b> научатся принимать и сохранять учебную задачу. <b>Познавательные:</b> научатся выделять необходимую информацию из прослушанного сообщения; делать умозаключения и выводы в словесной форме. <b>Коммуникативные:</b> научатся формулировать ответы на вопросы, выступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя; строить понятные речевые	Исследовательская, проектная деятельность учащихся	Формы контроля	

Номер урока	Тема урока	Основное содержание темы, термины и понятия	Виды деятельности, форма работы, ЦОР (цифровые образовательные ресурсы)	Планируемые результаты обучения		Исследовательская деятельность учащихся	Формы контроля	Календарные сроки
				Освоение предметных знаний (базовые понятия)	Метапредметные: универсальные учебные действия (УУД)			
		(материалы, конструкции, технология изготовления). Последовательность работы над изделием	использовать для выполнения изделия в технике обрывной аппликации. Выполнение упражнений. Работа с учебником, с. 52–53. Просмотр слайдов. Анализ изделия. Планирование работы. Практическая работа «Изготовление подделки в технике обрывной аппликации»		высказывания, принимать другое мнение и позицию. <i>Личностные:</i> имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности, понимают личную ответственность за будущий результат			
13	Сборка изделия. <i>Учебник, с. 54–58; рабочая тетрадь, с. 25</i>	Третья технологическая операция – сборка изделия. Основные способы сборки доступных материалов. Зависимость	Познавательная информационная беседа «Сборка изделия как технологическая операция». Просмотр мультимедийной презентации и	Получают представление о технологической операции – сборка изделия. <b>Познакомятся</b> с основными	<b>Результативные:</b> научатся принимать и сохранять учебную задачу. <b>Познавательные:</b> научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного	Изготавливают изделие по собственному замыслу	Игровые формы – игрушки – подвески	

Том ер уро ка	Тема урока	Основное содержание темы, термины и понятия	Виды деятельности, форма работы, ЦОР (цифровые образовательные ресурсы)	Планируемые результаты обучения			Творческая исследова тельская, проектная деятельнос ть учащихся	Формы контроля	Кале н- даря ые сроки
				Освоение предметных знаний (базовые понятия)	Метапредметные: универсальные учебные действия (УУД)	способами сборки изделий из различных материалов. <b>Научатся</b> выбирать способ соединения в зависимости от конструктивных особенностей изделия, закрепят навыки работы с бумагой; реализовывать собственные замыслы, декорировать изделия, самостоятельно планировать и выполнять практическую работу			
		выбора способа сборки соединения от конструктивных особенностей изделия. Целевой замок: использование в изделиях и технология изготовления	рассматривание изделий с разными способами соединения деталей. Работа с учебником, с. 54–56. Способы соединения деталей. Выполнение заданий в рабочей тетради, с. 24. Беседа «Что мы будем делать». Работа с учебником, с. 57–58. Рассматривание образцов изделий. Сообщение теоретических сведений. Целевой замок. Работа с учебником, с. 57–58. Беседа «Последовательность работы над изделием». Работа с учебником, с. 58.	способами сборки изделий из различных материалов. <b>Научатся</b> выбирать способ соединения в зависимости от конструктивных особенностей изделия, закрепят навыки работы с бумагой; реализовывать собственные замыслы, декорировать изделия, самостоятельно планировать и выполнять практическую работу	объяснения учителя; наблюдать, анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков. <b>Коммуникативные:</b> научатся формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя. <b>Личностные:</b> имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности, положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью				

Номер урока	Тема урока	Основное содержание темы, термины и понятия	Виды деятельности, форма работы, ЦОР (цифровые образовательные ресурсы)	Планируемые результаты обучения		Исследовательская	Формы контроля	Календарные сроки
				Освоение предметных знаний (базовые понятия)	Метапредметные: универсальные учебные действия (УУД)			
14	Отделка изделий <i>Учебник с. 59–62; рабочая тетрадь, с. 26</i>	Четвертая технологическая операция – отделка изделий. Основные способы отделки изделий. Гармоничные сочетания цветов. Особенности отделки изделий декоративно-прикладного искусства. Мотивы, используемые в	Выполнение заданий в рабочей тетради, с. 25. Анализ изделия. Планирование работы. Практическая работа «Изготовление игрушки-подвески»	Научатся выполнять декорирование готовых изделий, составлять композицию, закрепить навыки работы с бумагой. <i>Познакомятся с основными способами</i>	<i>Регулятивные:</i> научатся принимать и сохранять учебную задачу; понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу. <i>Познавательные:</i> научатся извлекать необходимую информацию из текста учебника. <i>Коммуникативные:</i> научатся работать в паре, группе, выполнять индивидуальные задания.	Поиск ответа на вопрос «Для чего нужна отделка?» Выбор способа отделки изделия	Выполнение работы по изготовлению игрушки-подвески	
				отделки изделий из разных				

№	Тема урока	Основное содержание темы, термины и понятия	Виды деятельности, форма работы. ЦОР (цифровые образовательные ресурсы)	Планируемые результаты обучения		Творческая	Формы контроля	Календарные сроки
				Освоение предметных знаний (базовые понятия)	Метапредметные: универсальные учебные действия (УУД)			
		отделке изделий. Виды орнамента	тетради, с. 26. Беседа «Что мы будем делать». Анализ изделия. Планирование работы. Работа с учебником, с. 61. Практическая работа «Выполнение отделки игрушек-подвесок по собственному замыслу». Подведение итогов. Оценка деятельности учащихся на уроке	материалов. <b>Получат представление</b> об отделке как технологической операции	понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков. <b>Коммуникативные:</b> научатся формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя. <b>Личностные:</b> имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности, положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью	исследоват ельская, проектная деятельнос ть учащихся	Формы контроля	

15	Разметка с помощью чертежных инструментов и функциональное назначение. Устройство и виды линеек. Элементарные представления о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа. Разметка по линейке с опорой на простейший чертёж	Чертежные инструменты: их название и функциональное назначение. Устройство и виды линеек. Элементарные представления о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа. Разметка по линейке с опорой на простейший чертёж	Виды деятельности, форма работы. ЦОР (цифровые образовательные ресурсы)	Планируемые результаты обучения		Творческая	Календарные сроки
				Освоение предметных знаний (базовые понятия)	Метапредметные: универсальные учебные действия (УУД)		
				<p><b>Расширят кругозор. Познакомятся с историей линейки и ее видами. Выдадут приемы работы с линейкой. Узнают обобщенные задания технологических операций</b></p>	<p><b>Регулятивные:</b> научатся принимать и сохранять учебную задачу. <b>Познавательные:</b> научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя. <b>Коммуникативные:</b> научатся формулировать ответы на вопросы, выступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя. <b>Личностные:</b> имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности, проявляют интерес к новым знаниям</p>	<p>Составление рассказа о линейках, имеющихся у учащихся дома</p>	<p>Выполнение задания в учебнике рабочей тетради</p>

№ урока	Тема урока	Основное содержание темы, термины и понятия	Виды деятельности, форма работы. ЦОР (цифровые образовательные ресурсы)	Планируемые результаты обучения		Творческая деятельность учащихся	Формы контроля	Календарные сроки
				Освоение предметных знаний (базовые понятия)	Метапредметные: универсальные учебные действия (УУД)			
16	Линии чертежа. Чертеж. Учебник, с. 67–70. <i>Рабочая тетрадь, с. 30</i>	Профессия – инженер-конструктор. Элементарные представления о простейшем чертеже и эскизе. Чтение чертежа. Линии чертежа	Сообщение теоретических сведений. Чертеж и эскиз. Работа с учебником, с. 67. Просмотр слайд-шоу или образцов эскизов и чертежей Выполнение задания. Словесно-иллюстративный рассказ об истории возникновения чертежей. Просмотр мультимедийной презентации.	<b>Научатся</b> читать чертеж, отличать чертеж от эскиза. Узнать о назначении чертежей, линиях чертежа, основных характеристиках простейшего чертежа и эскиза. <b>Познакомятся</b> с историей возникновения чертежей	<b>Регулятивные:</b> научатся понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу. <b>Познавательные:</b> научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; понимать знаки, символы, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях. <b>Коммуникативные:</b> научатся формулировать	Найти информацию о профессии инженера и учебнике рабочей тетради	Выполнение задания в учебнике и рабочей тетради	
			беседа «Для чего нужна линейка». Выполнение задания в рабочей тетради, с. 27–29					