

Муниципальное казённое образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа пгт Посьет
Хасанского муниципального района» Приморского края

Рассмотрено
на ШМО учителей
гуманитарного цикла
МКОУ СОШ пгт Посьет
Протокол №1
от 30.08.2019 г.
Руководитель ШМО
Шурупова В.В. 

Утверждаю
Директор МКОУ СОШ пгт Посьет
Ларичева Е.С.
Приказ № 67
От 30 августа 2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

5 КЛАСС

2019 – 2020 УЧЕБНЫЙ ГОД

Срок реализации программы – 1 год

Составитель:

Шурупова Валентина Викторовна,
учитель русского языка и литературы,
стаж работы – 30 лет

пгт Посьет

2019 г.

Раздел 1. Пояснительная записка

Рабочая программа курса русского языка для 5 класса составлена на основе ФГОС и Примерной программы по русскому языку для основной школы.

В программе реализованы коммуникативно-деятельностный, личностно ориентированный подходы к организации материала и построению курса. Выстроена система овладения основными видами речевой деятельности, которая в свою очередь основывается на сознательном освоении языковой системы, учёте современных представлений о языке и речи.

В учебниках, на основе которых составлена данная рабочая программа, четко выражены системный подход к изложению теоретических сведений о языке и речи, направленность содержания и выстроены специальные задания на смысловое чтение текстов лингвистического содержания. Предусмотрено освоение учащимися знаний о системе языка, его функциях и роли в успешной организации речевого общения. Программа включает формирование метапредметных умений и способов деятельности.

Русский язык является родным языком для русского народа и одновременно средством межнационального общения для народов многонациональной Российской Федерации. Являясь государственным языком в нашей стране, русский язык становится главным фактором консолидации государства, основой формирования гражданской идентичности и толерантности в условиях поликультурного общества.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества.

Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками.

Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Целями изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями
 - (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Раздел 2. Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; знания основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, осознание важности соблюдения основных норм русского литературного языка, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

- **коммуникативные универсальные учебные действия** (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми, адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.);

познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.);

- **регулятивные универсальные учебные действия** (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокор-

рекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций находит отражение в структуре программы курса. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена разделами, направленными на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

Вторая содержательная линия охватывает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Правописание: орфография и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена разделами «Культура речи», «Язык и культура», изучение которых позволит раскрыть связь языка с историей народа, его культурой, ценностным, эмоциональным и поведенческим компонентом.

Раздел 3. Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

Федеральный базисный учебный план отводит на изучение русского языка в 5 классе 5 часов в неделю, всего 170 часов в год.

Учебный план МБОУ УД СОШ № 2 отводит на изучение русского языка в 5 классе 5 часов в неделю, всего 170 часов в год.

Программа реализуется в МБОУ УДСОШ № 2 один год. Согласно календарному учебному графику и расписанию уроков на 2015-2016 учебный год рабочая программа составлена на 170 часов. Материал изучается в полном объеме.

Раздел 4. Содержание учебного предмета

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий: знания, умения)
1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ	
Речь и речевое общение	
<p>Общение - важная часть культуры человека. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Виды монолога (повествование, описание, рассуждение). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос).</p>	<p>Иметь представление об основных особенностях устной и письменной речи. Различать образцы устной и письменной речи. Иметь представление о ситуациях и условиях общения, коммуникативных целях говорения. Иметь представление о различных видах монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога, о нормах речевого поведения в типичных ситуациях общения. Различать образцы диалогической и монологической речи. Выбирать языковые средства в зависимости от</p>

цели, темы, основной мысли, ситуации общения.

Речевая деятельность

Речь как деятельность.

Виды речевой деятельности: аудирование (слушание), говорение, чтение, письмо.

Аудирование (слушание) и его виды (выборочное, ознакомительное).

Чтение. Стратегии ознакомительного, изучающего, поискового способа чтения; приёмы работы с учебной книгой и словарём. Поиск информации в Интернете по указанным в учебнике ссылкам.

Говорение. Сжатый, выборочный, развернутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.

Письмо. Подробное и сжатое изложение прочитанного или прослушанного текста, в том числе с использованием аудиоприложения к учебнику. Особенности написания официального и неофициального письма.

Различать язык и речь, понимать речь как деятельность, основанную на реализации языковой системы.

Иметь представление об основных видах речевой деятельности.

Воспринимать зрительно или на слух основную информацию текста. Пользоваться различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными

видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым). Овладеть приёмами работы с учебной книгой и словарём, с аудиоприложением к учебнику

Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.

Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения.

Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения.

Отбирать материал на определенную тему

Осуществлять поиск информации, извлеченной из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения.

Текст

Текст как продукт речевой деятельности.

Понятие текста, основные признаки текста.

План текста (простой) как один из видов информационной переработки текста.

Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Структура текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи:

повествование (рассказ), описание (предмета, состояния), рассуждение, их основные особенности.

Лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста

Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка); озаглавливать текст, аргументируя своё предложение.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения.

Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана.

Создавать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста; осуществлять редактирование текста с

нарушением правил построения связного текста

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности языка:
разговорный язык; функциональные стили; язык художественной литературы.
Сфера употребления разговорного языка, типичные ситуации речевого общения. Основные жанры: рассказ, беседа, спор. Личное письмо
Сфера употребления научного стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: выступление, сообщение
Сфера употребления публицистического стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: выступление, статья.
Сфера употребления официально-делового стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: объявление
Изобразительные средства языка художественной литературы

Различать образцы разговорной речи и языка художественной литературы.
Иметь общее представление о функциональных разновидностях русского языка, различать тексты разных функциональных стилей литературного языка.
Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и основной мысли).
Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки.

2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ

Общие сведения о языке

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.
Формы функционирования современного русского языка: общенародный русский язык и литературный язык; диалекты, жаргон.
Русский язык — язык русской художественной литературы.
Лингвистика как наука о языке.
Основные разделы лингвистики (общие сведения).
Система русского литературного языка
Соотношение языка и речи
Выдающиеся отечественные лингвисты

Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.
Иметь представление о функциональных разновидностях современного русского языка.
Иметь представление об основных разделах лингвистики, о уровнях системы современного русского языка, об основных единицах каждого уровня.

Фонетика, орфоэпия, графика

Фонетика как раздел лингвистики.
Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков.
Система гласных звуков русского языка; гласные ударные и безударные.
Система согласных звуков русского языка.
Согласные шумные (звонкие и глухие) и сонорные.
Мягкие и твёрдые согласные. Согласные, образующие пары по звонкости-глухости, по мягкости-твёрдости. Шипящие согласные.
Устройство речевого аппарата.
Элементы фонетической транскрипции.
Слог и ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Особенности ударения в русском языке (силовое и количественное, подвижное,

Овладевать основными понятиями фонетики.
Осознавать (понимать) смыслоразличительную функцию звука. Понимать устройство речевого аппарата, способы образования звуков русского языка.
Распознавать гласные и согласные; ударные и безударные гласные; согласные шумные (звонкие и глухие) и сонорные, мягкие и твёрдые; пары согласных по мягкости-твёрдости, звонкости-глухости.
Анализировать и характеризовать устно и с помощью элементов транскрипции; выделять звуки речи; особенности произношения и написания слова, звуки в речевом потоке; слышать с точки зрения деления его на слоги

<p>разноместное).</p> <p>Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила литературного произношения и ударения. Трудные случаи ударения в словах и в формах слов. Допустимые варианты произношения и ударения.</p>	<p>Проводить фонетический анализ слова</p> <p>Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава.</p> <p>Выразительно читать прозаические и поэтические тексты.</p> <p>Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую</p> <p>Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами.</p> <p>Использовать орфоэпический словарь.</p>
<p>Состав русского алфавита, названия букв.</p> <p>Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j]. Прописные и строчные буквы</p>	<p>Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова.</p> <p>Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, энциклопедиях.</p>
<p>Морфемика и словообразование</p>	
<p>Морфемика как раздел лингвистики.</p> <p>Морфема как минимальная значимая единица языка.</p> <p>Словообразование и изменение форм слов.</p> <p>Основа слова. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Формообразующие суффиксы. Корень.</p> <p>Однокоренные слова. Чередование звуков в морфемах.</p> <p>Словообразование как раздел лингвистики.</p> <p>Словообразовательная пара.</p> <p>Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный способы), сложение.</p>	<p>Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования.</p> <p>Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.</p> <p>Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования.</p> <p>Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов.</p> <p>составлять словообразовательные пары.</p> <p>Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.</p>
<p>Лексикология и фразеология</p>	
<p>Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка.</p> <p>Лексическое и грамматическое значения слова.</p> <p>Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа метафоры, метонимии в текстах разных стилей.</p> <p>Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.</p> <p>Лексические омонимы, их отличия от многозначных слов. Синонимы. Смысловые и стилистические</p>	<p>Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой лексикон; осознавать основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков).</p> <p>Понимать различие лексического и грамматического значений слова. Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов.</p>

различия синонимов. Антонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Понятие о фразеологизмах.

Пословицы, поговорки.

Осознавать смысловые и стилистические различия синонимов.

Сопоставлять прямое и переносное значения слова; синонимы в синонимических цепочках; пары антонимов, омонимов. Наблюдать за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов и антонимов в художественных и научных текстах. Использовать в собственной речи синонимы, антонимы, слова одной тематической группы, омонимы, многозначные слова.

Группировать слова по тематическим группам. Понимать смысл пословиц на основе адекватного восприятия переносного значения и метафоры.

Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря) и использовать её в различных видах деятельности.

Опознавать фразеологические обороты. Уместно использовать фразеологические обороты в речи.

Морфология

Грамматика как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики.

Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Имя существительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. нарицательные и собственные имена существительные; лексико-грамматические разряды нарицательных имен существительных. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Правило об одушевлённости/неодушевленности А.А.

Зализняка. Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонений имен существительных, разносклоняемые имена существительные.

Существительные, относящиеся к несклоняемым.

Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.

Распознавать изученные самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы.

Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль.

Распознавать одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные имена существительные; существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводить соответствующие примеры: имена существительные разных типов склонения.

Определять род, число, падеж, тип склонения имен существительных. Группировать имена существительные по заданным

Имя прилагательное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Род, число и падеж имен прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки.

Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные и невозвратные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения.

Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы,

морфологическим признакам. Правильно употреблять в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определять его синтаксическую роль. Определять род, число, падеж имен прилагательных; определять синтаксическую роль прилагательных. Правильно употреблять имена прилагательные с существительными.

Использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов. Наблюдать за особенностями использования имен прилагательных в изучаемых текстах.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию. Определять тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глагола с инфинитивом. Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам. Правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах. Использовать в речи форму настоящего и будущего времени в значении предельного времени, соблюдать видо-временную соотношенность глаголов-сказуемых в связном тексте.

Проводить морфологический анализ имени существительного, имени прилагательного, глагола.

Синтаксис

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание как единица синтаксиса. Основные признаки словосочетания.

Предложение как минимальное речевое высказывание.

Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности.

Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности.

Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные.

Второстепенные члены предложения: определение,

Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения. Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам.

Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.

Распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; употреблять их в речевой практике.

Находить грамматическую основу предложения, опознавать предложения простые и сложные.

дополнение, обстоятельство.

Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения.

Обращение, его функции. Интонация предложений с обращением.

Вводные конструкции (слова, словосочетания) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника.

Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Разграничивать предложения распространенные и нераспространенные.

Опознавать предложения с однородными членами, правильно интонировать их, употреблять в устной и письменной речи.

Понимать основные функции обращения.

Опознавать и правильно интонировать предложения с обращениями. Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения.

Распознавать вводные конструкции в речи.

Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография как система правил правописания слов и их форм. Орфограмма и орфографическое правило.

Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении.

Орфографические правила, связанные с правописанием морфем. Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание суффиксов в именах существительных и прилагательных, глаголах. Правописание окончаний в именах существительных, прилагательных; **н инн** в отыменных прилагательных.

Орфографические правила, связанные с употреблением **ъ** и **ь**. Правописание гласных после шипящих и **ц** в именах существительных, прилагательных, глаголах. Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием слов. Слитное и раздельное написание **не** и **ни** со словами разных частей речи.

Правописание некоторых предлогов, союзов.

Употребление строчной и прописной букв.

Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Основные функции знаков препинания. Знаки препинания в конце предложения. Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым). Знаки препинания в предложениях с однородными членами, обращением, вводными словами.

Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Оформление диалога на письме

Иметь представление об орфографии как о системе правил. Формировать орфографическую и пунктуационную зоркость.

Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.

Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.

Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем

3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики.
Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, правописные.
Варианты норм. Речевые ошибки.
Лексическое богатство русского языка и культура речи
Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический, толковый, орфографический), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка

Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе: собственными в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.
Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека.
Овладеть основными правилами литературного произношения и ударения в рамках изучаемого словарного состава. Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь.
Употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в соответствии с грамматическими и лексическими нормами.
Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры.
Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка

Язык и культура

Русский речевой этикет: этикетные ситуации приветствия, прощания, поздравления. Обращения в диалогах - побуждения к действию.
Отражение в языке культуры и истории народа.
Единицы языка с национально-культурным компонентом в произведениях фольклора, в художественной литературе.

Иметь представление об особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений; уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике.
Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах.

Раздел 5. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела, главы	Кол-во часов	Сроки изучения	Формы и сроки контроля	Практическая часть	Сопровождающие внеурочные формы учебной деятельности
1	Наш родной язык	20	01.09 - 28.04	К.р. – 21.09 К.р. – 25.09		
2	На каком языке мы говорим	17	29.09 – 21.10	К.р. – 14.10 Р.р. – 16.10		

				- 19.10		
3	Как язык служит для общения	23	22.10 – 30.11	К.р. -27.11		
4	В чем заключается богатство языка	20	01.12 – 28.12	К.р. – 16.12 Р.р. – 23.12 – 24.12		
5	Как в языке выражаются отношения людей	22	29.12 – 08.02	К.р. – 05.02		
6	Чем различаются устная и письменная речь	24	09.02 – 16.03	К.р. -09.03 Р.р. – 11.03 – 14.03		
7	Что такое современный язык	17	17.03 – 15.04	К.р. – 08.04 Р.р. – 12.04 – 13.04		
8	Как язык объединяет народы	26	18.04 – 27.05	К.р. – 20.05 К.р. -24.05		
	ИТОГО	170				

Перечень обязательных практических работ по развитию речи и контрольных работ

№ п.п.	Глава. Тема	Кодификатор	Форма контроля
Глава 1. Наш родной язык			
1.	Контрольная работа по теме: «Повторение пройденного в 1-4 классах». (Входной контроль)	Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях.	Диктант
2.	Контрольная работа по теме: «Повторение пройденного в 1-4 классах».	Различать части речи, соотносить звук и букву, знать правописание гласных и согласных в корне слов, падежные и личные окончания частей речи.	Тест
Глава 2. На каком языке мы говорим			
3.	Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи»	Знать особенности образования гласных и согласных звуков, различия между ударными и безударными звуками, твердыми и мягкими согласными, звонкими и глухими согласными.	Диктант грамматическим заданием

		Знать алгоритм выполнения фонетического разбора.	
4.	Р.р. Контрольное изложение-повествование	Последовательность работы над подробным изложением в соответствии с планом. Уметь выделять в тексте главную и второстепенную информацию, сокращать текст, выбирая основную идею.	Изложение
Глава 3. Как язык служит для общения			
5.	Контрольная работа по теме: «Чередование гласных в корне»	Объяснять орфограммы с чередованием букв а и о в корнях -гар- /-гор-, -зар- /-зор-; -лаг- /-лож; -рос- / -раст- / -раш-; -скак-/-скоч-	Диктант/ тест
Глава 4. В чём заключается богатство языка			
6.	Р.р. Обучение сочинению	Уметь выстраивать композиционную схему, определять смысловые части, работать с планом.	Сочинение
Глава 5. Как в языке выражаются отношения людей			
7.	Контрольная работа по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»	Алгоритмы пунктуационных правил. Составлять простые и сложные предложения, подбирать примеры на изученные правила, конструировать предложения.	Диктант
Глава 6. Чем различаются устная и письменная речь			
8.	Контрольная работа по теме: «Правописание существительных»	Знать морфологические признаки имен существительных, опознавать существительные в тексте. Безошибочно писать имена существительные, правильно употреблять их в речи	Диктант
9.	Р.р. Контрольное сочинение-рассуждение	Знать композиционную схему рассуждения, его смысловые части. Работать над сочинением данного типа, выделять в нем тезис, доказательство, уметь делать вывод.	Сочинение
Глава 7. Что такое современный язык			
10.	Контрольная работа по темам: «Правописание и и ни в прилагательных», «Слитное и раздельное написание не с прилагательными»	Объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях	Диктант
11.	Р.р. Сочинение по картине	Понимать замысел художника и уметь создавать текст описания. Алгоритм работы	Сочинение

		над сочинением-описанием по картине. Последовательно излагать мысли, соблюдать абзацы, видеть речевые и грамматические ошибки.	
Глава 8. Как язык объединяет народы			
12.	Контрольная работа по теме: «Правописание глаголов»	Знать общее значение, морфологические признаки глагола, правописание глаголов. Морфологический разбор глаголов. Уметь пользоваться изученными правилами на практике.	Диктант
13.	Итоговая контрольная работа	Знать орфограммы и пунктограммы за курс изучения русского языка в 5 классе. Правильно писать слова и ставить знаки препинания в простых и сложных предложениях.	Диктант

Раздел 6. Календарно – тематическое планирование

№ урока	Разделы главы	Тема урока	Информационно-техническое обеспечение	Требования к результату УУД	Виды деятельности учащихся	Формы контроля	Кол-во часов	Дата проведения				
								По плану	Факт			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
Глава 1. Наш родной язык 20												
1-3	О языке и речи	1. Вводный урок	Учебник, проекторная доска, диск с аудиоприложением	<p>Личностные УУД. Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.</p> <p>Познавательные. Иметь представление об основных разделах лингвистики, о уровнях системы современного русского языка, об основных единицах каждого уровня. Овладеть приёмами работы с учебной книгой и словарём, с аудиоприложением к учебнику.</p> <p>Коммуникативные. Слушать и понимать других; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами.</p> <p>Регулятивные УУД: высказывать предположения на основе наблюдений и сравнивать с выводами в учебнике; осуществлять познавательную и личностную рефлексию</p> <p>Пр.: Расширять представления о русском языке, различать эстетические вкусы</p>	План статьи		3					
										2. Родной язык	1	01.09
										3. Язык и речь	1	02.09
							1	03.09				
4-10	Повторение	4. Задачи и буквы	Рабочая тетрадь, диск с	<p>Личностные результаты: развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям.</p>			7					
										1	14.09	

	5. Состав слова	аудиоприложением , проекторная доска	<p>Познавательные. Вычитывать разные виды текстов информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку</p> <p>Коммуникативные. Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.</p> <p>Регулятивные УУД:высказывать предположения на основе наблюдений;самостоятельно делать выводы;осуществлять познавательную и личностную рефлексию</p> <p>Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях</p>			
	6. Имя существительное				1	07.09
	7. Имя прилагательное				1	08.09
	8. Местоимение				1	09.09
	9. Глагол				1	10.09
	10. Предложение				1	11.09
					1	14.09
11-15	Правописание.	Проекторная доска, рабочая тетрадь.	<p>Личностные результаты: развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям;</p> <p>Познавательные. Вычитывать разные виды текстов информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку</p> <p>Коммуникативные. Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.</p> <p>Регулятивные УУД:высказывать предположения на основе наблюдений;самостоятельно делать выводы;осуществлять познавательную и личностную рефлексию</p>	5		
	11. Орфограммы и орфографические правила			выполнены	1	15.09
	12. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова			упражнены	1	16.09
	13. Проверяемые и непроверяемые глухие и звонкие согласные в корне слова				17.09	

		14. Двойные согласные в корне слова Непроизносимые согласные		личностную рефлексию Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях		1	18.09
		15. Входной контрольный диктант				1	21.09
16	Текст.	16. Признаки текста	Рабочая тетрадь	Коммуникативные. Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами. Регулятивные УУД: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию	Выделить микротемы	1	22.09
17.	Язык и культура. Культура речи.	17. Культура речи	Учебник, проекторная доска, диск с аудиоприложением	Личностные. Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. Познавательные. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка. Регулятивные УУД: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию	Составление вопросов к тексту	1	23.09
18	Повторение	18 Комплексно	Проекторная	Различать части речи, соотносить звук и букву. Знать правописание гласных и согласных в	Рабочая тетрадь	3	24.09

	с повторение материала главы 1	доска, рабочая тетрадь	корне слов, падежные и личные окончания частей речи.	карточкам		
19. 20	19.Контрольна я работа по теме «Повторение пройденного в 1-4 классах». 20. Анализ контрольной работы.				2	25.09 - 28.09
Глава 2. На каком языке мы говорим (17 часов)						

21	О языке и речи	21.Общенародный русский язык. Русский литературный язык	Проекторная доска, учебник, рабочая тетрадь, диск с аудиоприложением	<p>Личностные. Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.</p> <p>Пр.-Иметь представление об основных разделах лингвистики, о уровнях системы современного русского языка, об основных единицах каждого уровня</p> <p>Коммуникативные. Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.</p> <p>Регулятивные УУД:высказывать предположения на основе наблюдений;самостоятельно делать выводы;осуществлять поощательную и личностную рефлексию</p>	2	29.09
		22.Система русского литературного языка			1	30.09
Система						
					6	

23	языка	23. Фонетика Звуковой состав слов и транскрипция	Проекторная доска, учебник, рабочая тетрадь, диск с аудиоприложением	Л.: выразительно читать прозаически и поэтические тексты М/п.: вычитывать разные виды текстовой информации, преобразовывать её (в таблицу, схему) М/к.: работать в парах, группах Пр.: Овладеть основными понятиями фонетики. Осознавать (понимать) смысловозначительную функцию звука. Понимать устройство речевого аппарата, способы образования звуков русского языка. Распознавать гласные и согласные; Анализировать и характеризовать устно и с помощью элементов транскрипции; отдельные звуки речи. Производить фонетический анализ слова. Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава. Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую. Определять место ударного слога.	Звуковой диктант	1	01.10
24		24. Слог и ударение		Выполнен и упражнени й	Цифровой диктант	1	02.10
25		25. Согласные звуки: твёрдые и мягкие, звонкие, глухие, сонорные				1	05.10
26		26. Гласные звуки: ударные и безударные				1	06.10
27		27. Графика Буквы русского алфавита. Обозначение звука [й']				1	07.10
28		28. Фонетический разбор слова				1	08.10
29	Правописание	29. Гласные <i>а, у, и, ы</i> после шипящих и <i>и</i>	Проекторная доска, учебник, рабочая тетрадь, диск с аудиоприложением	Пр.: Освоить содержание изученных орфографических. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. М/п.: разрабатывать алгоритмы учебных действий. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем М/к.: слушать и слышать других, приходить к общему решению. Опицаться на фонетический, морфемно-	Грамматический диктант	3	09.10
30		30. Правописание букв <i>ь</i> и <i>ъ</i>				1	12.10
31		31. Употребление прописных и строчных букв				1	13.10

		е повторение материала главы 2. Самостоятельная работа		Работа по карточкам	ьная работа	
Глава 3. Как язык служит для общения (23 часа)						
38	О языке и речи	38. Разговорная и книжная речь				22.10
	Система языка					
39		39. Морфемика Морфемы – значимые части слова	Проекторная доска, учебник, рабочая тетрадь, диск с аудиоприложением	Запись слов по схеме	Цифровой диктант	23.10
40		40. Образование форм слов				26.10
41		41. Основа слова				27.10
42		42. Корень слова и однокоренные слова		Выделение морфем в словах		28.10
43		43. Суффиксы				29.10
44		44. Приставки				30.10
45		45. Варианты морфем				09.11
46		46. Словообразование				10.11
		Образование слов с помощью приставок				
		47. Образование слов с помощью суффиксов				
47				Морфемный разбор слова,	словарный диктант	

48	48.Образование слов способом сложения							1	12.11
49	49.Морфемный разбор слова							1	13.11
50	50.Корни с чередованием букв <i>а</i> и <i>о</i> Корни <i>-гар-/-гор-, -зар-/-зор-</i> Корень <i>-лаг-/-лож</i> Корень <i>-рос-/-раст-/-ращ-</i> Корень <i>-скак-/-скач</i>	Проекторная доска, рабочая тетрадь, учебник, диск с аудиоприложением					Запись под диктовку	5 1	16.11
51	51.Беглые гласные							1	17.11
52	52.Гласные и согласные в приставках							1	18.11
53	53.Безударные гласные в приставках							1	19.11
54	54.Буквы <i>аи о</i> в приставках <i>раз-</i> (<i>рас-</i>) <i>и</i> <i>роз-</i> (<i>рос-</i>) Правписание приставок на <i>-з/-с</i>						Словарный диктант	1	20.11
55	55.Строение текста	учебник, диск с аудиоприложением						2	23.11
56	56.План текста							1	24.11

					озаглавливать текст. М/к.: анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения, точно и ясно выражать свою мысль и оценивать чужую. М/п.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана	тексту			
57	Язык и культура. Культура речи.	57. Речевой этикет	учебник, диск с аудиоприложением		Пр.: Иметь представление об особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений; М/к.: уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике.		1	25.11	
58	Повторение	58. Комплексное повторение материала главы 3				Работа по карточкам	3		
59 - 60		59-60. Контрольная работа по теме «Чередование гласных в корне» и её анализ			Пр.: Объяснять орфограммы с чередованием букв <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-гар- /-гор-, -зар- /-зор-, -лаг- /-лож-, -рос- /-раст- / -раш-; -скак- /-скач-</i>	Диктант/ тест, работа над ошибками	2	27.11 - 30.11	
Глава 4. В чём заключается богатство языка (20 часов)									
61	6) Язык и речи	61. Разновидности русского языка	Учебник, рабочая тетрадь, диск с аудиоприложением		Пр.: Различать образцы разговорной речи и языка художественной литературы. Иметь общее представление о функциональных разновидностях русского языка	Работа в группах, проверка тетрадей	2		
62		62. Стили					1	01.12	
								02.12	

		литературного языка (общее понятие)		языка, различать тексты разных функциональных стилей литературного языка. М/к.: строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражать мысли точно и ясно и оценивать чужие	разных стилей		
	Система языка					11	
63	63. Лексикология Слово – основная единица лексикологии	Проекторная доска, учебник, рабочая тетрадь, словари		Л.: Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций М/п.: Пользоваться разными видами словарей, преобразовывать информацию из одной формы в другую. М/к.: Строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, точно и ясно выражать свои мысли и оценивать чужие. Пр./я: овладеть основными понятиями лексикологии, различать лексическое и грамматическое значение слова, прямое и переносное, однозначные и многозначные слова, опознавать омонимы, синонимы, антонимы. Пр./к: Наблюдать за ролью разных групп лексик в художественной речи, использовать их в собственной речи.	Работа с учебником, выполнение упражнений, словари фразеологизмов	1	03.12
64	64. Способы толкования слова					1	04.12
65	65. Однозначные и многозначные слова				словарный диктант	1	07.12
66	66. Прямое и переносное значения слова				Цифровой диктант	1	08.12
67	67. Тематические группы слов					1	09.12
68	68. Омонимы					1	10.12
69	69. Синонимы					1	11.12
70	70. Антонимы					1	14.12
71	71. Фразеологизмы					1	15.12
72	72. Полугодовой контрольный диктант				Диктант с грамматическим заданием	1	16.12
73	73. Словари русского языка					1	17.12
	Правильные					2	
74	74. Буквы «и»	Проекторная доска		Пр.: Освоить содержание изученных	Работа с	1	18.12

75	после шипящих в корне 75. Буквы и и ы в корне после приставок	учебник, рабочая тетрадь	орфографических. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. М/п.: разрабатывать алгоритмы учебных действий. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем М/к.: слушать и слышать других, приходить к общему решению. Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова;	орфографическими словарями Морфемный разбор слов	1	21.12
	Текст				3	
76	76. Типы речи	Проекторная доска, учебник, рабочая тетрадь	Пр.: Уметь выстраивать композиционную схему, выделять смысловые части, работать с планом		1	22.12
77 - 78	77. Р.р. Обучение сочинению 78. Р.Р. Написание сочинения			сочинение	2	23.12 24.12
79	Язык и культура. Культура речи	Учебник, рабочая тетрадь, словари	Л.: Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры. М/п.: Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка	Работа с учебником	1	25.12
80	Повторение	Учебник, рабочая тетрадь		Работа по карточкам	1	28.12

Глава 5. Как в языке выражаются отношения людей (22 часа)

81	О языке и	81. Дидактический	Диск с	М/п. Владеть информацией из разных	Составлен	Составление	29.12
----	-----------	-------------------	--------	------------------------------------	-----------	-------------	-------

	речи.	ая и монологическая речь	аудиоприкладным, учебник	источников, анализировать, сравнивать, делать выводы. Иметь представление о ситуациях и условиях общения, коммуникативных целях говорящего. Пр.: Иметь представление о различных видах монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога, о нормах речевого поведения в типичных ситуациях общения. Пр.: Различать образцы диалогической и монологической речи. М./к.: Работать в группах, задавать вопросы, оформлять свои мысли в устной и письменной форме	ие диалогов и монологического характера	Диалогов и монологического характера	
	Система языка						11
82	82. Синтаксис Словосочетания и предложение	Диск с аудиоприкладным, учебник, рабочая тетрадь, проекторная доска	Л.: Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, М/л.: Вычитывать все виды информации, преобразовывать информацию в таблицу. схему, алгоритм. М/к.: работать в группе, паре, договариваться о совместной деятельности, оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Пр.: Отличать словосочетание от предложения, подчинительную связь от сочинительной, находить грамматическую основу, распознавать главные и второстепенные члены предложения. определять виды второстепенных членов и способы выражения, распознавать в предложении смысловые отрезки – однородные члены, обращения, вводные слова. отличать простое предложение от сложного. разграничивать разные виды сложных предложений (СП, СПП, БСП)	Определены и главного и зависимого слова, составление схем словосочетаний и предложений, выделение вводных слов и обращений, работа над ошибками.		11.01	
83	83. Синтаксический разбор словосочетания					12.01	
84	84. Виды предложений					13.01	
85	85. Распространённые и нераспространённые предложения					14.01	
86	86. Главные члены предложения					15.01	
87	87. Второстепенные члены предложения					18.01	

88	Предложения с однородными членами	88. Предложения с однородными членами	предложения по схемам, производить синтаксический разбор простого и сложного предложения, выявлять функции знаков препинания и их роль в письменной речи, пунктуационно правильно оформлять предложения в соответствии с нормами и правилами письма. Пр./к.: создавать монологические высказывания на лингвистическую тему, создавать вторичный текст (писать подробное изложение текста – повествования) М/р.: осуществлять самопроверку письменных текстов	1	19.01
89	Предложения с вводными словами и обращениями	89. Предложения с вводными словами и обращениями		1	20.01
90	Синтаксический разбор простого предложения	90. Синтаксический разбор простого предложения		1	21.01
91	Сложное предложение	91. Сложное предложение		1	22.01
92	Способы передачи чужой речи	92. Способы передачи чужой речи		1	25.01
93	Правписание	93. Тире между подлежащим и сказуемым	Диск с аудиоприложением, учебник, рабочая тетрадь, проекторная доска	5	26.01
94	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	94. Знаки препинания в предложениях с однородными членами		1	27.01
95	Знаки препинания в предложениях с обращениями и вводными словами	95. Знаки препинания в предложениях с обращениями и вводными словами		1	28.01
96	Знаки препинания в сложном предложении	96. Знаки препинания в сложном предложении		1	29.01
97	Знаки	97. Знаки		1	01.02

98	Текст	приспаниания в предложениях с прямой речью	Учебник, рабочая тетрадь	<p>Пр.:Создавать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста;</p> <p>М/п.: разрабатывать алгоритмы учебных действий.</p> <p>М./к.: Работать в группах, задавать вопросы, оформлять свои мысли в устной и письменной форме</p>	1	02.02
99	Язык и культура. Культура речи	99. Формы обращения и речевой этикет	Учебник, рабочая тетрадь, диск с аудиоприложением	<p>Пр.Иметь представление об особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений;</p> <p>М/к.:уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике.</p>	1	03.02
100	ПОВТОРЕНИЕ	100. Комплексное повторение материала главы 5. Самостоятельная работа		<p>М./п.: Использовать и перерабатывать информацию в схемы. Таблицы, составлять алгоритмы пунктуационных правил.</p> <p>Пр.: Составлять простые и сложные предложения, подбирать примеры на изученные правила, конструировать предложения.</p>	3	04.02
101-102		101-102.Контрольная работа по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» её анализ		Составлен и предложен (простых и сложных)	2	05.02 08.02
103	О языке и	103. Речь устная	Учебник, рабочая тетрадь	<p>Глава 6. Чем различаются устная и письменная речь (24 часа)</p> <p>Пр.Иметь представление об основных</p>	Работа по	09.02

речи	и письменная	тетрадь, диск с аудиоприложением	особенностях устной и письменной речи, различать образцы устной и письменной речи. М/л: пользоваться разными видами чтения и аудирования, вычитывать все виды информации М./к.: Работать в группах, задавать вопросы, оформлять свои мысли в устной и письменной форме	карточкам	поточкам	
104	Система языка	Проекторная доска, учебник, рабочая тетрадь, диск с аудиоприложением	<p>особенностях устной и письменной речи, различать образцы устной и письменной речи. М/л: пользоваться разными видами чтения и аудирования, вычитывать все виды информации М./к.: Работать в группах, задавать вопросы, оформлять свои мысли в устной и письменной форме</p>	10		
105	104. Морфология Части речи 105. Имя существительное Имя существительное как часть речи		М/л.: пользоваться разными видами чтения и аудирования, вычитывать все виды информации из разных источников (текста, схем, таблиц, рисунков) преобразовывать информацию (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова, разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, делать выводы, сравнивать, строить рассуждения. М/к.: формирование навыков работы в группе (договариваться о совместной деятельности и приходить к общему решению, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять контроль) оформлять свои мысли в устной и письменной форме, высказывать свою точку зрения, слушать других, выступать с сообщениями перед коллективом сверстников Пр. анализировать значение имён существительных, выявлять способы образования имён существительных, распознавать собственными именами нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые, существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа. Привести соответствующие примеры. Имена	1	Словарный диктант, выделение частей речи в предложениях.	10.02
106	106. Разряды имён существительных			1	Выборочное, письмо, работа с учебником, выполнение упражнений, составление схем к предложениям, предложенным, словарный диктант, проверочный диктант, составление схем к предложениям по падежам, фонетический анализ слова	12.02
107	107. Одушевлённые и неодушевлённые существительные			1	Выборочное, письмо, работа с учебником, выполнение упражнений, составление схем к предложениям, предложенным, словарный диктант, проверочный диктант, составление схем к предложениям по падежам, фонетический анализ слова	15.02
108	108. Род имён существительных			1	Выборочное, письмо, работа с учебником, выполнение упражнений, составление схем к предложениям, предложенным, словарный диктант, проверочный диктант, составление схем к предложениям по падежам, фонетический анализ слова	16.02
109	109. Род несклоняемых существительных			1	Выборочное, письмо, работа с учебником, выполнение упражнений, составление схем к предложениям, предложенным, словарный диктант, проверочный диктант, составление схем к предложениям по падежам, фонетический анализ слова	17.02
110	110. Клонение имён			1	Выборочное, письмо, работа с учебником, выполнение упражнений, составление схем к предложениям, предложенным, словарный диктант, проверочный диктант, составление схем к предложениям по падежам, фонетический анализ слова	18.02

111	существительных	существительные разных типов склонения. Определять род, число, падеж, тип склонения имен существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Правильно употреблять в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста Производить морфологический разбор	1	19.02	
	111. Число – непостоянный признак имён существительных				
	112. Падеж – непостоянный признак имён существительных				
112	113. Морфологический разбор имени существительного	Пр./к.: создавать устные монологические высказывания на лингвистическую тему, осуществлять информационную переработку текста, редактировать собственный текст М/р.: осуществлять самопроверку письменных текстов	1	20.02	
	114. Прописная буква в именах собственных	Пр.: правильно писать безударные падежные окончания имён существительных. Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. М/п.: разрабатывать алгоритмы учебных действий. М/к.: слушать и слышать других, приходить к общему решению. Формировать орфографическую зоркость. М/п.: Использовать о словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова.	8	25.02	
115	115. Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных		Проекторная доска, учебник, рабочая тетрадь, диск с аудиоприложением	1	26.02
	116. Правильное ударение в безударных падежных окончаниях имён существительных	1		29.02	
116	Гласные в суффиксах имён существительных				

117-118	<p>117- БХ-ек- и -ик-</p> <p>118. Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>жв</i> суффиксах и окончаниях имён существительных</p>	Проекторная доска, учебник, рабочая тетрадь	<p>Пр.: правильно писать безударные падежные окончания имён существительных. Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p> <p>М/п.: разрабатывать алгоритмы учебных действий.</p> <p>М/к.: слушать и слышать других, приходить к общему решению. Формировать орфографическую зоркость.</p> <p>М/л.: Использовать о словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем.</p> <p>Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.</p> <p>Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова.</p>	<p>Выборочное письмо, цифровой диктант, работа по карточкам</p>	2	01.03 02.03
119	<p>119. Правописание существительных с суффиксами -чик- и -щик-</p>			Выборочное письмо, цифровой диктант, работа по карточкам	1	03.03
120	<p>120. Слитное и раздельное написание не с существительными</p>				1	04.03
121	<p>121. Контрольная работа по теме «Правописание имён существительных»</p>		<p>Пр.: Знать морфологические признаки имён существительных, опознавать существительные в тексте. Безошибочно писать имена существительные, правильно употреблять их в речи</p>	диктант	1	09.03
122	<p>122. Тип речи: рассуждение</p>	Учебник, рабочая тетрадь	Создавать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста	Чтение текста, составление плана	3	
123-124	<p>123. Р.р. Контрольное сочинение – рассуждение</p>	Проекторная доска	Знать композиционную схему рассуждения, его смысловые части. Работать над сочинением данного типа, выделять в нем тезис, доказательство, уметь делать вывод.	Чтение текста, составление плана	1	10.03
				сочинение	2	11.03 14.03

	124. Р.р. Написание сочинения-рассуждения					
125	Язык и культура. Культура речи	124. Р.р. Написание сочинения-рассуждения 125. Что такое грамматические нормы?	Учебник, рабочая тетрадь, диск с аудиоприложением	Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного	Грамматический диктант	15.03
126	Повторение	126. Комплексное повторение материала главы 6. Самостоятельная работа			Самостоятельная работа	16.03
Глава 7. Что такое современный язык (17 часов)						
127	О языке и речи	127. Современный русский литературный язык		Иметь представление о функциональных разновидностях современного русского языка		17.03
128	Система языка	128. Имя прилагательное Имя прилагательное как часть речи	Учебник, рабочая тетрадь, диск с аудиоприложением	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определять его синтаксическую роль. Определять род, число, падеж имен прилагательных; определять синтаксическую роль прилагательных. Правильно употреблять имена прилагательные с существительными.	Использование прилагательных в роли эпитетов	18.03
129		129. Разряды по значению: качественные.		Работа в группах	Работа в группах	28.03

				Использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов. Наблюдать за особенностями использования имен прилагательных в изучаемых текстах.					
130	относительные, притяжательные прилагательные	130. Полная и краткая форма качественных прилагательных					Замена полных форм прилагательных на краткие	1	29.03
131	131. Формы степеней сравнения качественных прилагательных					Запись текста под диктовку, письменные ответы на вопросы, составление списка самых трудных слов, словарный диктант	Запись текста под диктовку, письменные ответы на вопросы, составление списка самых трудных слов, словарный диктант	1	30.03
132	132. Склонение качественных и относительных прилагательных							1	31.03
133	133. Склонение притяжательных имён прилагательных							1	01.04
134	134. Морфологический разбор имени прилагательного							1	04.04
135	Правописание							4	
				Освоить содержание изученных орфографических и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания			Работа по карточкам	1	05.04
136	135. Слитное и раздельное написание неслитных прилагательных 136. Буквы <i>ои</i> после шипящих и <i>ив</i>	Учебник, рабочая тетрадь, диск с аудиоприложением, проекторная доска					Цифровой диктант	1	06.04

137	суффиксах и окончаниях имён прилагательных 137. Правописан ие ни <i>ни</i> прилагательных Правписание суффикса -ск- в именах прилагательных	Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем	Словарный диктант	1	07.04
138	138. Контроль ная работа по теме: «Имя прилагательное»	Объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях	Диктант	1	08.04
139	Текст 139. Типы речи: описание предмета	Понимать замысел художника и уметь создавать текст описания. Алгоритм работы над сочинением-описанием по картине. Последовательно излагать мысли, соблюдать абзацы, видеть речевые и грамматические ошибки.	Чтение текста, составление плана к тексту	3	11.04
140-141	140-141. Р.р. Обучение сочинению-описанию по картине		Сочинение	2	12.04 13.04
142	Язык и культура. Культура речи	Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Употреблять имена прилагательные в соответствии с грамматическими и лексическими нормами. Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка	Работа со словарями, работа с учебником	1	14.04

151	спряжения глаголов 151.Изменение глаголов по наклонениям	<p>глагола.</p> <p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию. Определять тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глагола с инфинитивом. Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам. Правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах. Использовать в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдать видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте.</p> <p>Проводить морфологический анализ имени существительного, имени прилагательного, глагола.</p>	Работа с учебником	1	27.04	
152	152.Изменение глаголов по временам в изъявительном наклонении		Синтаксический разбор предложения	1	28.04	
153	153.Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени		Морфологический разбор глагола, как части речи, словарный диктант	1	29.04	
154	154.Изменение глаголов по родам и числам в прошедшем времени		1	1	04.05	
155	155.Условное наклонение		1	1	05.05	
156	156.Повелительное наклонение		1	1	06.05	
157	157.Безличные глаголы		1	1	10.05	
158	158.Морфологический разбор глагола		1	1	11.05	
159	Правильное 159.Не с глаголами		Орфографическая минутка	+		
160	160.Гласные и их корни с чередованием		Орфографическая минутка Фонетический разбор слова	Орфографическая минутка Фонетический разбор слова	12.05 13.05	

161		161. Буква ь после шипящих в глаголах		словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем	Работа с учебником	Работа с учебником	1	16.05
162		162. Суффиксы глаголов -ова- (-ева-) и -ива- (-ыва-)			Выполнение упражнений	Выполнение упражнений	1	17.05
163	Текст	163. Типы речи: описание состояния	Учебник, диск с аудиоприложением	Создавать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста; Пр.: Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Употреблять глаголы в соответствии с грамматическими и лексическими нормами. Л.: Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры. М./п.: Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка	Работа с текстами Работа с учебником, выполнение упражнений	Работа с текстами Работа с учебником, выполнение упражнений	1	18.05
164	Повторение	164. Комплексное повторение материала главы 8	Проекторная доска, карточки	Основные нормы русского литературного языка: орфографические, лексические, грамматические, правописные. Варианты норм. Речевые ошибки.	Работа по карточкам	Самостоятельная работа	1	19.05
165-166		165. Контрольная работа по теме: «Правописание глаголов» 166. Анализ контрольной работы		Знать общее значение, морфологические признаки глагола, правописание глаголов. Морфологический разбор глаголов. Уметь пользоваться изученными правилами на практике. Знать орфограммы и пунктограммы за курс изучения русского языка в 5 классе. Правильно писать слова и ставить знаки препинания в <u>простых</u> и <u>сложных</u>	диктант	диктант	2	20.05 23.05

167-168		167. Итоговая контрольная работа (тестирование) 168. Анализ итоговой контрольной работы		Знать общее значение, морфологические признаки глагола, правописание глаголов. Морфологический разбор глаголов. Уметь пользоваться изученными правилами на практике. Знать орфограммы и пунктограммы за курс изучения русского языка в 5 классе. Правильно писать слова и ставить знаки препинания в простых и сложных предложениях.	диктант	1	24.05 25.05
169-170	Повторение	169-170 Комплексное повторение и систематизация изученного в 5 классе	Учебник, проекторная доска	Знать орфограммы и пунктограммы за курс изучения русского языка в 5 классе.		2	26.05 27.05
	Итого			170 часов			

Раздел 7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебники укомплектованы аудиоприложениями, включающими тексты к заданиям на развитие навыков разных видов аудирования, и приложениями с текстами учебных словарей, проектными заданиями и учебными инструкциями.

Основная литература

1. Шмелёв А.Д. и др. Русский язык: 5 класс. М.: Вентана-Граф, 2013

Дополнительная учебная литература

1. Александрова Г.В. Занимательный русский язык. С-Пб., 1998
2. Антонова С.В., Гулякова Т.И. Русский язык. Контрольные работы тестовой формы: 5 класс. М.: Вентана-Граф, 2010
3. Валгина Н.С., Светлышева В.Н. Орфография и пунктуация. Справочник. – М.: Высшая школа, 1993
4. Гольдин З.Д. Русский язык в таблицах 5-11 классы. М., 2007
5. Львова С.И. Русский язык. Обучение морфемике и словообразованию в основной школе. 5-9 классы. М.: Вентана-Граф, 2011
6. Панов М.В. Занимательная орфография. – М.: Образ, 2004
7. Рик Т.Г. Здравствуйте, Имя Существительное! – М.: Самовар, 2001
8. Рик Т.Г. Здравствуй, дядюшка Глагол! – М.: Самовар, 2001
9. Рик Т.Г. Доброе утро, Имя Прилагательное! – М.: Самовар, 2001
10. Селезнёва Л.Б. Русский язык. Пунктуация. Школьный курс за 100 часов. М.: Вентана-Граф, 2007
11. Селезнёва Л.Б. Русский язык. Орфография. Школьный курс за 100 часов. М.: Вентана-Граф, 2007
12. Францман Е.К. Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы М.: Просвещение, 2006
13. Шапиро Н.А. Учимся понимать и строить текст: 5-9 классы. – М.: Сентябрь, 2000

Справочные пособия

1. Иванов В.В., Потиха З.А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе. – М.: Просвещение, 1985
2. Истрин В.А. 1100 лет славянской азбуки. – М., 1963
3. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М.: Просвещение, 1998
4. Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М.: Просвещение, 1997
5. Ожегов С. И Толковый словарь русского языка. – М.: Просвещение, 2000
6. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык. – М.: Международные отношения, 1994
7. Стронская И.М. Все части речи русского языка в таблицах и схемах. – Санкт – Петербург: Литера, 2006
8. Энциклопедия для детей, том 10: Языкознание. Русский язык. – М.: Аванта+, 1998
9. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. В 4-х томах. – М.: Астрель. АСТ, 2004

Мультимедийные пособия

1. Диск «Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия» 5 класс.
2. Диск «Основы построения текста. Как писать сочинения и изложения: 5 класс».

3. Диск «Полный мультимедийный курс по русскому языку для 5–6 классов, 40 интерактивных уроков. Кирилл и Мефодий».
4. Диск «Русские словари: Толковый, Иностранных слов, Толковый словарь В. Даля, Географические наименования, Синонимы, Антонимы и Паронимы. 240 000 терминов».
5. Диск «Репетитор по русскому языку Кирилла и Мефодия»
6. Диск «Русский язык. Средняя школа. 5 класс. Обучающая программа (1С)».
7. Диск «Страна Лингвения. Мультимедийная книжка»
8. Диск «Страна Лингвения. Орфографический диктант. Часть 1. Гласные и безгласные».
9. Диск «Страна Лингвения. Орфографический диктант. Часть 3. Части и запчасти».
10. Диск «Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий».
11. Диск «Тесты по орфографии. Обучающая программа для учащихся 5-11 классов».
12. Диск «Тесты по пунктуации. Обучающая программа для учащихся 5-11 классов».
13. Диск «Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 5-6 класс».
14. Диск «Учим правило по алгоритму 5 класс».

Образовательные электронные ресурсы

<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

<http://www.gramota.ru/> - Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

<http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://www.school.edu.ru/> - Российский образовательный портал

<http://www.1september.ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

Контрольно-измерительный материал

Входной диктант с грамматическим заданием

С земли ещё не сошёл снег. Земля холодная, грязь со снегом хлюпает под ногами. Но как кругом всё весело, ласково, приветливо! Воздух ясный и прозрачный. Лучи солнца купаются в лужах вместе с воробьями. Река надувается и темнеет. Деревья голые, но уже живут, дышат. В такое время хорошо гнать метлой грязную воду в канавах, пускать по воде кораблики. Хорошо также гонять голубей под самую высь поднебесную или лазить на деревья и привязывать там скворечники. Всё хорошо в это счастливое время года для любителя природы. (по А.П.Чехову)

Грамматическое задание

1. Выполните синтаксический разбор предложения
 - 1в. Грязь со снегом хлюпает под ногами
 - 2в. Лучи солнца купаются в лужах вместе с воробьями.
2. Выполните морфемный разбор слов холодная/грязную, живут/дышат, метлой/голубей (по вариантам).

3. Выпишите из текста диктанта 3 три словосочетания прил.+сущ. Определите число, род и падеж имени прилагательного.

Контрольная работа по теме «Повторение пройденного в 1-4 классах»

Задания:

1. Звуки речи делятся на _____ и _____.
2. Гласные звуки бывают _____ и _____.
3. Согласные звуки бывают _____ и _____.
4. Выберите слово, в котором букв меньше, чем звуков

- А) яма
- Б) лес
- В) купаться
- Г) подъезд

5. Выберите слово, в котором букв больше, чем звуков

- А) улица
- Б) юбка
- В) учиться

6. Выберите слово, в котором буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают два звука:

- А) лень
- Б) поём
- В) пчелка
- Г) лисёнок

7. Найдите слова с безударными гласными в корне и запишите только номера слов. В первый столбик с проверяемыми гласными, во второй с непроверяемыми гласными.

1. зап. . х, 2. пр. . датель, 3. к. . ртофель, 4. к. . пуста, 5. в. . дяной, 6. б. . покль. 7. м. . роприятие.

8. Найдите слова с орфограммами согласных в корне слова и объясните их написание: (например, узкий - узок)

Резко подул холодный осенний ветер. На дорожке лежала упавшая листва. Редко из-за туч выглядывало солнце.

9. Выпишите только те слова, в которых пишется непроизносимый согласный Т:

Опас. . ный, чудес. . ный, мес. . ный, радос. . ный, ужас. . ный, окрес. . ный.

10. Буква Ъ пишется в словах:

А) в. . юга, б) об. . езд, в) вз. . ерошенный

11. Слитно с НЕ пишутся глаголы:

А) (не)волить, Б) (не)взирать, в) (не)писал, г) (не)навидеть

12. Выпишите только те слова, на конце которых пишется Ъ

Грач. ., рож. ., полноч. ., из - за туч. ., врач. ., строительство дач. ., мыш. ., помощ. .

13. ТСЯ или ТЬСЯ в конце глаголов. Спишите.

Удивляе(тся, ться), отправля(тся, ться) в дорогу, море волнуе(тся, ться), хочу учи(тся, ться)

14. Спишите текст. Вставляя пропущенные буквы и знаки препинания.

Вход. . м в з. . леную ч. . щу. Ровными р. . дами ст. . ят высок. . сосны. Ре. . кой Луч . проб. . ется через густую з. . лень. Под д. . ревями сыро прохладно неуютно. Тин. . гуш. .

Контрольная работа по теме: «Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи.» ВАРИАНТ 1

А1. В каком слове букв больше, чем звуков?

1) самолет; 2) устье; 3) пишешь; 4) яхта.

А2. В каком слове все согласные звуки твердые?

1) машина; 2) сначала; 3) объезд; 4) отряд.

А3. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) красивЕе; 2) алфавИт; 3) пОртфель; 4) располОжить.

А4. В каком ряду фамилии расположены строго в алфавитном порядке?

1) Федоров, Фетисов, Цыбина, Чебыкин

2) Цыбина, Фетисов, Федоров, Чебыкин

3) Чебыкин, Цыбина, Фетисов, Федоров

4) Фетисов, Федоров, Цыбина, Чебыкин

А5. Выберите группу слов, в каждом из которых есть мягкие согласные звуки:

1) чаща, шина, яма, точка, дело, тень;

2) яма, точка, дело, тень, чаща, грач;

3) дело, тень, точка, шина;

4) дело, тень, чаща, шина.

А6. Укажите группу слов, в каждом из которых буквы *я, ю, е, ё* обозначают два звука:

1) яма, еж, день, юла, семья;

2) яма, еж, юла, баян, жюри;

3) день, семья, баян, жюри, юла;

4) юла, семья, яма, еж, баян.

А7. Определите, сколько букв и звуков в слове *съёмка*:

1) 5б., 5зв.; 2) 5б., 6зв.; 3) 6б., 5зв.; 4) 6б., 6зв.

А8. Выберите группу слов, которые правильно разделены для переноса:

1) вес-ти-бюль, под-смот-ре-ть;

2) вес-ти-бю-ль, подсм-от-реть;

3) вес-ти-бюль, под-смот-реть.

А9. Укажите правильную фонетическую транскрипцию слов *просьба, съезд*:

1) [прос'ба], [сй'ст]; 3) [проз'ба], [с'ест];

2) [проз'ба], [сй'эст]; 4) [прос'ба], [сй'езд].

А10. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?

1) Любимыми его игрушками были пистолеты, барабаны знамена, сабли. 2) Так появились первые потешные солдаты. 3) С детских лет обнаружилась в Петре тяга к военным играм.

4) Вероятно, тогда возникла у него мысль создать из сверстников настоящее ребячье войско, снабдив его настоящим оружием, и играть в настоящие военные игры.

1) 1, 3, 2, 4. 2) 4, 3, 2, 1. 3) 3, 1, 4, 2. 4) 3, 4, 1, 2.

V1. Из данных предложений выпишите слова, в которых букв больше, чем звуков.

V2. Напишите, в чем заключается особенность сонорных звуков.

C1. Напишите о своем увлечении (хобби). (Ответ должен быть полным.)

ВАРИАНТ 2

A1. В каком слове букв меньше, чем звуков?

1) чудо; 2) мощный; 3) съемка; 4) яблоко.

A2. В каком слове все согласные звуки мягкие?

1) рожь; 2) лесть; 3) врач; 4) роща.

A3. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) килоМЕТр; 2) облЕГчить; 3) дОсуг; 4) квАртал.

A4. В каком ряду фамилии расположены строго в алфавитном порядке?

1) Харитонов, Хомутов, Щеглов, Шилов

2) Шилов, Щеглов, Хомутов, Харитонов

3) Харитонов, Хомутов, Шилов, Щеглов

4) Щеглов, Шилов, Харитонов, Хомутов

A5. Выберите группу слов, в каждом из которых есть только твердые согласные звуки

1) жир, весь, каша, цирк, щель;

2) жир, каша, цирк, шар;

3) жир, каша, шар, щель;

4) каша, шар, щель, весь, жир.

A6. Укажите группу слов, в каждом из которых буквы *я*, *ю*, *е*, *ё* обозначают два звука:

1) юг, боец, съемка, парашют, яд;

2) юг, съемка, парашют, яд, полет;

3) боец, съемка, парашют, полет;

4) съемка, юг, яд, боец.

A7. Определите, сколько букв и звуков в слове *съесть*:

1) 4б., 4зв.; 2) 6б., 4зв.; 3) 6б., 5зв.; 4) 6б., 6зв.

A8. Выберите группу слов, которые правильно разделены для переноса:

1) мед-веж-ья, объ-яв-лять;

2) мед-ве-жья, объ-яв-ля-ть;

3) мед-ве-жья, объ-яв-лять.

A9. Укажите правильную фонетическую транскрипцию слов *косьба*, *клюв*:

1) [коз'ба], [клуф]; 3) [кас'ба], [кльов];

2) [кос'ба], [кль'уф]; 4) [каз'ба], [клуф].

A10. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?

1) Обучали солдат иноземцы, занимавшие офицерские должности. 2) В потешных войсках Петра все было как в настоящей армии. 3) Он записался сначала барабанщиком, а потом рядовым солдатом в роту. 4) Царь же не имел никаких преимуществ перед другими

1) 2, 1, 4, 3. 2) 1, 3, 2, 4. 3) 2, 4, 3, 1. 4) 3, 4, 1, 2.

V1. Из данных предложений выпишите слова, в которых букв меньше, чем звуков

V2. Напишите, в чем заключается различие между гласными и согласными звуками

C1. Напишите о своем любимом предмете в школе. (Ответ должен быть полным.)

Земли с травянистой растительностью называются лугом. Самые ценные луга располагаются в поймах рек. Ежегодно весной во время половодья поймы заливаются водой. Вода снадает, и луговые растения во влажной земле растут быстро. Под ярким солнцем луга зеленеют и покрываются густым ковром душистых трав.

Много интересного можно увидеть на лугу! Вот сидит на травинке небольшой жук, прыгнул и скрылся в траве кузнечик. В танце пролетели бабочки. Гудит домовитый шмель.

В лугах расположились перепела, куропатки, гнездится редкая птица дрофа. В некоторых местах обитают журавли. Здесь можно встретить зайца, потому что он очень любит бобовые растения. В густой луговой траве живут кроты, мыши, лягушки.

Луга используют как сенокосы и пастбища. На них косят траву, заготавливают сено. Коровы, лошади, овцы с аппетитом поедают луговые растения.

(120 слов)

Задания к тексту:

1) 1-й вариант: выпишите слова с чередованием гласных в корне *-раст-*, *-рос-*. Графически объясните выбор гласной.

2-й вариант: выпишите слова с чередованием гласных в корне *-лаг-*, *-лож-*. Графически объясните выбор гласной.

2) 1-й вариант: выпишите однокоренные слова с корнем *-вод-*, разберите их по составу.

2-й вариант: выпишите однокоренные слова с корнем *-луг-*, разберите их по составу.

Контрольная работа по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.»

Фомка и Барин.

По дороге топал еж. Он меня заметил и свернулся клубком. Закатил я колючего зверька в кепку. Принес домой и назвал Фомкой.

В комнате Фомка развернулся, громко забарабанил ножками по столу. Вскоре гость нашел за печкой старый валенок и забрался в него. А на том валенке любил дремать рыжий кот Барин. Всю ночь до рассвета кот гулял, а утром прыгнул за печь. Вдруг Барин выгнул спину дугой и выскочил на середину комнаты. А из валенка выкатился колючий клубок. Со страху кот прыгнул на шкаф, и я подумал: «Теперь тебе, Барин, спокойной жизни не будет». Но через неделю еж и кот уже частенько ужинали вместе.

По А. Баркову (103 слова)

2. Грамматическое задание.

1) Сделайте синтаксический разбор простого предложения:

Вариант I – В комнате Фомка развернулся, громко забарабанил ножками по столу.

Вариант II - Но через неделю еж и кот уже частенько ужинали вместе.

2) Составьте схему предложения с прямой речью.

3) Выпишите 3 слова с изученными различными орфограммами.

Контрольная работа по теме: «Правописание существительных»

1. Гаврик спал возле лодки. Он положил под голову камень и укрыл лицо дедушкиным плащом. Гаврика охватила дрожь. На ногах не было носков, и Гаврик поджал ноги.

К утру из-за туч выглянуло солнце. По поверхности моря пошла рябь. В направлении горизонта показалась светлая полоса.

А возле дач кричат первые петухи. В такую ночь нельзя спать под крышей. Гаврик встал, умылся в море, увидел в морской пучине рыбёшек. Он прошёл сквозь заросли бурьяна к своему сараю.

Сарай находился на бугорочке. В сарае спал дедушка. Дедушка уже был в огороде. Помидоров в огороде оставалось мало. Дедушке удалось собрать штук шесть. Цыплёнок бегал у ног дедушки, клевал землю. Дедушка вошёл в сарай, достал с полки кусок хлеба и положил его рядом с помидорами. Сегодня дедушке предстояло много дел. (По В. Катаеву; 124 слова)

З а д а н и е

1. Произведите синтаксический разбор предложения:

1-й вариант — второе предложение первого абзаца;

2-й вариант — третье предложение последнего абзаца.

2. Обозначьте падеж имён существительных:

1-й вариант — первый абзац;

2-й вариант — третий абзац.

3. Произведите морфологический разбор существительного:

1-й вариант — *у ног*;

2-й вариант — *с полки*.

**Контрольная работа по теме: «Правописание И и НИ в прилагательных. Синонимы и
раздельное написание НЕ с прилагательными»**

2. Какой замечательный праздник был устроен на даче! Петя не забудет этот праздник. Был накрыт громадный стол, на нём располагались полевые цветы. Середину стола занимал пшеничный калач величиной с велосипед.

Потом был бал. Все надели маскарадные костюмы. Девочки стали похожи на русалок и цыганок, а мальчики на индейцев и рыцарей. Стол накрывала кухарка в новой ситцевой кофточке. Она расставляла на сосновом столе чашки, большие тарелки с закусками, принесла самовар и разливала чай. Он был свеж, пахуч и ароматен. Петя пристроился к большому пирогу. Гармонист в расстёгнутой тужурке играл на гармонии. Всем было очень весело. (По В. Катаеву, 93 слова)

З а д а н и е

1. Произведите синтаксический разбор предложения:

1-й вариант — *Стол накрывала кухарка в новой ситцевой кофточке;*

2-й вариант — *Гармонист в расстёгнутой тужурке играл на гармонии.*

2. Произведите морфологический разбор прилагательного:

1-й вариант — *на сосновом* (стол);

2-й вариант — *к большому* (пирогу).

3. Подчеркните в тексте краткие прилагательные.

Контрольная работа по теме: «Правописание глаголов»

3. Это был бессовестный кот. Каждую ночь он таскал у нас еду. Кот воровал всё: рыбу, мясо, сметану и хлеб. Мы не могли его поймать.

Однажды кот залез в узкий проём. Мы заложили проём рыболовной сетью и стали ждать. Но кот не выходил. Тогда за это дело решил взяться Лёнька. Он взял шёлковую леску и закинул в подполье. Мы услышали хищное щёлканье. Это кот вцепился в рыбу. Лёнька потянул леску, но кот упирался и не собирался выходить. Вскоре голова кота показалась в отверстии. Он жмурился и замирал от страха, а хвост подбирал под себя. Чего не сделаешь ради вкусной еды! (По К. Паустовскому. 105 слов)

З а д а н и е

1. Произведите синтаксический разбор предложения:
1-й вариант — *Мы услышали хищное щёлканье;*
2-й вариант — *Это кот вцепился в рыбу.*
2. Составьте схему предложения:
1-й вариант — второе предложение;
2-й вариант — предпоследнее предложение.
3. Произведите морфологический разбор глагола:
1-й вариант — *таскал;*
2-й вариант — *решил.*

Итоговая контрольная работа

В туристическом походе

Узкими тропинками и проселочными дорогами мы к вечеру добрались до какой-то деревушки. На нашей карте она была даже не обозначена. Пришлось расспрашивать местных жителей, как выбраться на шоссе.

Деревушка окружена непроходимыми болотами. Было решено здесь переночевать. Мы расположились на окраине деревни, под могучим дубом. Лучи заходящего солнца золотили его верхушку.

К нам подошёл старичок невысокого роста. В руках у него была плетеная корзина, наполненная белыми грибами. Он предложил нам переночевать у него. Но мы отказались, так как все любим спать под открытым небом. Проснувшись утром, собрали вещи в свои рюкзаки и отправились дальше. Через полчаса наш небольшой отряд уже вышел на шоссе, ещё не успевшее просохнуть после ночной росы.

Раздел 8. Результаты освоения и система их оценки

Формами контроля, выявляющими подготовку учащихся по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные выступления учащихся, письменные творческие работы, диктанты, словарные диктанты, тесты, изложения, сочинения.

Словарные и текстовые диктанты – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности, которые сопровождаются дополнительными (фонетическими, лексическими, орфографическими, грамматическими) заданиями.

Изложения и сочинения позволяют проверить сформированность уровня речевой подготовки учащихся и грамотность, т.е. соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. К изложениям предъявляются требования последовательного изложения событий, соблюдения точной передачи фактов и описания героев.

При отборе текстов диктантов, изложений и сочинений использовались произведения русских классиков.

1. Оценивание устных ответов учащихся.

10 баллов:

учащийся

- адекватно понимает информацию устного сообщения;
- свободно владеет языковым материалом;
- читает тексты разных стилей и жанров;
- владеет разными видами чтения;
- извлекает информацию из разных источников, включая средства массовой информации;
- свободно пользуется лингвистическими словарями, справочной литературой;
- соблюдает в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдает нормы русского речевого этикета;
- уместно использует паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществляет речевой самоконтроль;
- оценивает свою речь с точки зрения ее правильности;
- совершенствует и редактирует собственные тексты.

9 баллов:

- полно излагает изученный материал;
- дает правильное определение языковых понятий;
- может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

8 баллов:

- свободно и правильно излагает свои мысли;
- соблюдает нормы построения текста;
- адекватно выражает свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдает нормы русского речевого этикета;
- допускает 1-2 недочета, которые сам же и исправляет.

7 баллов:

- различает язык художественной литературы, разговорную речь, научный, публицистический, официально – деловой стили;
- воспроизводит текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, изложение);
- свободно и правильно излагает свои мысли, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

6 баллов:

- адекватно понимает информацию устного сообщения, но в изложении своих мыслей не соблюдает нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие темы);
- владеет различными видами монолога и диалога;
- не соблюдает в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.

5 баллов:

- обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы;
- излагает материал неполно, непоследовательно;
- допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого материала;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры.

4 балла:

- обнаруживает знания одной третьей части соответствующего раздела изучаемого материала;
- допускает ошибки в формулировке определений и правил, но не искажает их смысл;
- беспорядочно и неуверенно излагает материал.

3 балла:

- обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала;
- допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающих их смысл;
- речь учащегося бессвязна.

2 балла:

- в ответе учащегося отмечаются такие недостатки, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

1 балл:

- полное незнание материала.

2. Оценивание письменных ответов по русскому языку

Диктанты.

Диктант оценивается:

9 баллов:

- безошибочная работа при наличии в ней 1 негрубой орфографической или негрубой пунктуационной ошибки;
- в работе допускается не более двух исправлений.

8 баллов:

- при наличии в ней 1 орфографической и 1 пунктуационной ошибки или 2-х пунктуационных при отсутствии орфографических.

7 баллов:

- при наличии 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических. Допускается 3 орфографические ошибки, если среди них есть однотипные.

6 баллов:

- при наличии 3 орфографических и 3 пунктуационных или 2 орфографических и 4 пунктуационных, или 6 пунктуационных при отсутствии орфографических.

5 баллов:

- при наличии 4 орфографических и 4 пунктуационных, 3 орфографических и 5 пунктуационных или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических.

4 балла:

- при наличии 5 орфографических и 5 пунктуационных, 4 орфографических и 5 пунктуационных, 8 пунктуационных при отсутствии орфографических.

3 балла:

- при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, или 5 орфографических и 7 пунктуационных, 4 орфографических и 8 пунктуационных.

2 балла:

- при наличии 7 орфографических и 7 пунктуационных, или 6 орфографических и 8 пунктуационных, 5 орфографических и 9 пунктуационных.

1 балл:

- при большем количестве ошибок.

Примечание. Необходимо учитывать также *повторяемость и однотипность* ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических и фонетических особенностях данного слова.

Первые три однотипные ошибки считаются за 1 ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

Оценивание контрольного диктанта, в котором допущено более 5 поправок (исправление неверного написания на верное), производится на один балл ниже.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова.

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К *негрубым* относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, написание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании «ы» и «и» после приставок;
- 6) в случаях трудного различения «не» и «ни»;
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Сочинения, изложения.

10 баллов:

- письменная работа с творческим заданием (лингвистическая сказка, изложение с элементами сочинения), составление диктантов с творческим заданием и т.п.;

- безошибочная работа при наличии двух исправлений.

9 баллов:

- содержание работы полностью соответствует теме;
- фактические ошибки отсутствуют;
- содержание излагается последовательно;
- работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- достигнуто целевое единство и выразительность текста;
- допущен 1 ошибка в содержании и 1 речевой недочет;
- допущена 1 орфографическая, или 1 пунктуационная ошибки, или 1 грамматическая.

8 баллов:

- содержание работы полностью соответствует теме;
- фактические ошибки отсутствуют;
- содержание излагается последовательно;
- работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- достигнуто целевое единство и выразительность текста;
- допускается 1 ошибка в содержании и 2 речевых недочета.
- допускается 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 1 грамматическая.

7 баллов:

- содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
- содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью;
- в работе допускается 2 ошибки в содержании и 3 речевых недочета;
- в работе допускается 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические.

6 баллов:

- в работе допущены отклонения от темы;
- работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности;
- допущены отдельные нарушения последовательности изложения;
- беден словарный состав;
- встречается неправильное словоупотребление;
- речь недостаточно выразительна;
- допускается 3 ошибки в содержании и 4 речевых недочетов;
- в работе допускается 3 орфографических и 3 пунктуационных или 2 орфографических и 4 пунктуационных, или 6 пунктуационных при отсутствии орфографических.

5 баллов:

- в работе допущены существенные отклонения от темы;
- имеются фактические неточности;
- нарушена последовательность изложения;
- однообразны синтаксические конструкции;
- речь искажена;
- стиль работы не отличается единством;
- допускается 4 ошибки в содержании и 5 речевых недочетов;
- в работе допускается 4 орфографических и 4 пунктуационных или 3 орфографических и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических.

4 балла:

- в работе допущены существенные отклонения от темы;
- имеет место искажение фактического материала;
- нарушена последовательность изложения;
- однообразны синтаксические конструкции;
- стиль работы не отличается единством;
- допускается 6 ошибок в содержании и 7 речевых недочетов;
- в работе допускается 5 орфографических и 5 пунктуационных, или 4 орфографических и 5 пунктуационных, или 8 пунктуационных при отсутствии орфографических.

3 балла:

- работа не соответствует теме;
- допущено много фактических неточностей;
- нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы;
- отсутствует связь между ними;
- работа не соответствует плану;
- крайне беден словарь;
- работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними;
- часты случаи неправильного словоупотребления;
- нарушено стилевое единство текста;
- в работе допускается 6 орфографических и 6 пунктуационных, или 5 орфографических и 7 пунктуационных, 4 орфографических и 8 пунктуационных.

2 балла:

- все, что в работе на 3 балла;
- при наличии 7 орфографических и 7 пунктуационных, или 6 орфографических и 8 пунктуационных, или 5 орфографических и 9 пунктуационных.

1 балл:

- при условии, что учащийся к работе не приступал.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического совета
МБОУ УДСОШ №2
от _____ 20__ года_ №1 _____

Председатель методического совета
_____ Л.В. Янченкова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

подпись _____ Н.Д.Кудина

_____ 20__ года
дата