

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа п. Посьет
Хасанского муниципального района» Приморского края

Рассмотрено

На ШМО учителей

начальных классов

МКОУ СОШ пгт. Посьет

Протокол № 1

От 30 августа 2019 г.

Руководитель ШМО

Бойф Богаров О.Н.

Утверждаю

Директор МКОУ СОШ п.Посьет

Ларичева Е.С.

Приказ № 64-А
от 30.08 2019г.

Рабочая программа

ТЕХНОЛОГИЯ

4 класс

Срок реализации программы - 1 год

Составитель: Фёдорова Г.П., учитель
начальных классов МКОУ СОШ
пгт. Посьет

пгт. Посьет, 2019 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Технологии» разработана на основе примерной программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования начальной школы.

В процессе обучения технологии в начальной школе реализуются следующие цели:

- развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
- освоение знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
- овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;
- воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих задач:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Общая характеристика учебного предмета

Деятельностный подход к построению процесса обучения по технологии (труду) является основной характерной особенностью этого учебного предмета, что способствует формированию у учащихся не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, но и позволяет сформировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки.

Обучение школьников строится с учетом освоения конкретных технологических операций в ходе создания изделий из различных материалов (деталей конструктора) и овладения первоначальными умениями проектной деятельности. Виды практической деятельности и последовательность практических работ определяются возрастными особенностями учащихся и построены на основе постепенного увеличения степени технологической сложности изготавливаемых изделий и с учетом возможности проявления учащимися творческой инициативы и самостоятельности.

При отборе конкретного содержания обучения принципиально важное значение имеют социально-нравственные аспекты трудовой деятельности, личностная и общественная значимость создаваемых изделий.

Программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

Результаты изучения учебного предмета

Личностными результатами изучения технологии являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях. **Предметными результатами** изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно - преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ (34 ч)

4 класс (34 ч)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 ч)

Преобразовательная деятельность человека в XX — начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в её предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.

Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике, информационно-компьютерных технологиях.

Самые яркие изобретения начала XX в. (в обзорном порядке). Начало XXI в. — использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву.

Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 ч)

Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.) Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы — полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и её вариантами (тамбур, петля вприкреп, ёлочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

3. Конструирование и моделирование (5 ч)

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Техника XX — начала XXI в. Её современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)* (7 ч)

Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы **Word**, **Power Point**.

Планируемые результаты обучения в 4 классе

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-техно-логические знания и умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- *Самостоятельно* формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- *с помощью учителя* анализировать предложенное задание, отделить известное от неизвестного;
- *совместно с учителем* выявлять и формулировать учебную проблему;
- *самостоятельно* выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий п:« числа освоенных;
- *самостоятельно* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;

выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять с ним свои действия;

- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Познавательные УУД

- Искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, и в сети интернет;
- приобретать новые знания в процессе наблюдения, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать её для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные УУД

- Формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её *обосновывать* и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к их мнениям, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать на уровне представлений:

- о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, её варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Уметь самостоятельно:

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;

- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

Иметь представление:

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Уметь с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 класс

Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.
Основы культуры труда, самообслуживание (14/28 ч)

Тема 1. Рукотворный мир как результат труда человека (2/4 ч)	Человек — творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. Технические достижения XX — начала XXI в.	<i>Под руководством учителя:</i> — коллективно <i>разрабатывать</i> несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать. <i>Самостоятельно:</i> — <i>проводить</i> доступные исследования новых материалов, конструкций с целью дальнейшего их использования в собственной художественно-творческой деятельности; — <i>анализировать</i> доступные задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы; — <i>искать, отбирать и использовать</i> необходимую информацию для выполнения предложенного задания; — <i>планировать</i> предстоящую доступную практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения; — <i>организовывать</i> свою деятельность, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми; — <i>искать</i> наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; — <i>оценивать</i> результат своей деятельности; — <i>обобщать</i> то новое, что освоено
Тема 2. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда (2/4 ч)	Человек — созидатель, изобретатель. Профессии XX в. Современные профессии	
Тема 3. Природа в художественно-практической деятельности человека (2/4 ч)	Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве. Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.)	
Тема 4. Природа и техническая среда (4/8 ч)	Человек — наблюдатель и изобретатель. Выражение связи человека и природы (элементы бионики). Машины и механизмы — помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций. Человек в информационной среде (мир звуков и образов, компьютер и его возможности). Проблемы экологии. Дизайн в художественной и технической	

	деятельности человека (единство формы, функции, оформления, стилевая гармония)	
Тема 5. Дом и семья. Самообслуживание (4/8 ч)	Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Самообслуживание (пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами), хозяйственно-практическая помощь взрослым. Мир растения (уход за растениями, размножение луковицами и клубнями, пересадка, перевалка)	
Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8/16 ч)		
Тема 1. Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком (1/2 ч)	Происхождение и использование синтетических материалов. Использование их свойств в опасных профессиях. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия. Бережное использование и экономное расходование материалов. Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных эффектов	<i>Самостоятельно:</i> — проводить доступные исследования новых материалов с целью выявления их художественно-технологических особенностей для дальнейшего использования в собственной художественно-творческой деятельности; — анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий; — осуществлять доступный информационный, практический поиск и открытие нового художественно-технологического знания и умения; — анализировать и читать изученные графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы); — создавать мысленный образ доступного для изготовления объекта с учётом поставленной доступной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой
Тема 2.	Подбор инструментов и	

Инструменты и приспособления для обработки материалов (1/2 ч)	приспособлений в зависимости от конструктивных и технологических особенностей изделий	художественно-эстетической информации; — <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; — <i>планировать</i> собственную практическую деятельность; — <i>отбирать</i> наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий; — <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на освоенные графические изображения; — <i>участвовать</i> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности; — <i>осуществлять самоконтроль</i> и корректировку хода работы и конечного результата; — <i>обобщать</i> то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности
Тема 3. Общее представление о технологическом процессе (2/4 ч)	Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материалов), последовательности практических действий и технологических операций	
Тема 4. Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.) (2/4 ч)	Подбор материалов и инструментов в зависимости от конструктивно-технологических особенностей изделия. Выбор и применение способа разметки, обработки деталей, сборки изделия и его отделки в зависимости от конструктивных особенностей изделия и выбранного материала	
Тема 5. Графические изображения в технике и технологии (2/4 ч)	Сложные объёмные конструкции и их развёртки. Чтение развёрток. Разметка с опорой на доступные графические изображения	
Раздел 3. Конструирование и моделирование (5/10 ч)		
Тема 1. Изделие и его конструкция (1/2 ч)	Конструкция объёмных изделий (призмы, пирамиды, конуса) на основе развёрток. Способы их построения и	<i>Самостоятельно:</i> — <i>характеризовать</i> основные требования к конструкции изделия; — <i>моделировать</i> несложные изделия с разными конструктивными

	сборки; изготовление изделий с различными конструктивными особенностями (например, откидные крышки, окна и др.). Соблюдение основных требований к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия)	особенностями (в пределах изученного); — <i>конструировать</i> объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий; — <i>проектировать</i> изделия; — при необходимости <i>корректировать</i> конструкцию и технологию её изготовления; — <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; — <i>участвовать</i> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов; — <i>осуществлять самоконтроль</i> и корректировку хода работы и конечного результата; — <i>обобщать</i> то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности
Тема 2. Элементарные представления о конструкции (1/2 ч)	Различение конструктивных особенностей изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное), выбор способа изготовления сложных конструкций	
Тема 3. Конструирование и моделирование несложных объектов (3/6 ч)	Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций, простейших технических объектов (моделей, макетов). Проектирование доступных по сложности конструкций изделий декоративного, культурно-бытового и технического назначения	
Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)* (7/14 ч)		
Тема 1. Компьютерное письмо (3/6 ч)	Программа <i>Word</i>. Правила клавиатурного письма. Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера. Оформление текста (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца)	<i>Самостоятельно:</i> — <i>наблюдать</i> образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера. <i>С помощью учителя:</i> — <i>исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)</i> технологические свойства, способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставку текстов; — <i>наблюдать и использовать</i> материальные и информационные

Тема 2. Создание презентаций (4/8 ч)	Программа <i>Power Point</i>. Создание презентаций по готовым шаблонам. Набор текста в разных форматах. Вставка рисунков из компьютерной базы, фотографий. Корректировка их размеров и местоположения на странице	объекты, инструменты материальных и информационных технологий, элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев; — <i>проектировать</i> информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды; — <i>искать, отбирать и использовать</i> необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео); — <i>отбирать</i> наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды; — <i>осуществлять самоконтроль и</i> корректировку хода работы и конечного результата; — <i>обобщать</i> (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке
---	--	--

Разделы программы, помеченные звёздочкой (*), изучают при наличии материально-технических средств.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока, страницы учебника и рабочей тетради	Основное содержание темы, термины и понятия	Виды деятельности, форма работы. ЦОР (цифровые образовательные ресурсы)	Планируемые результаты обучения		Творческая, исследовательская, проектная деятельность учащихся	Формы контроля	Календарные сроки
				Освоение предметных знаний (базовые понятия)	Универсальные учебные действия (УУД)			
1	Что такое научно-технический прогресс? Учебник (уч.): с. 3-14, 144-145; рабочая тетрадь (РТ).	Преобразовательная деятельность человека в XX в., научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, прорывы в науке, современные технологии (промышленные, информационные и др.); их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в ее предотвращении. Изобретения начала и середины XX в. – электрическая лампочка и фонограф Эдисона, телевидение, ЭВМ	Познавательно-информационная беседа. Знакомство с учебником и рабочей тетрадью. Рассматривание учебника и рабочей тетради. Сообщение теоретических сведений. Анализ информации с целью открытия нового знания. Просмотр мультимедийной презентации или работа с учебником (с. 7-13). Исследовательская работа (уч. с. 14). Обсуждение результатов исследований. Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание результатов работы	Познакомиться с учебными пособиями; получить представление о современных направлениях научно-технического развития; узнать значение понятий «научно-технический прогресс», «модернизация», «изобретение»; научиться находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета); обобщать представления о современной технико-технологической картине мира	Познавательные: научиться находить необходимую информацию в учебных пособиях. Регулятивные: научиться принимать и сохранять учебную задачу. Коммуникативные: научиться рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя, вести небольшой познавательный диалог по теме урока. Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности	Исследование: история одного изобретения	Выполнение заданий	

2	Мой помощник компьютер. Уч., с. 14–20	Виды информации и ее источники. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Правила пользования ПК без вреда для здоровья	Беседа «Что ты знаешь об информации». Работа с учебником (с. 14–15). Рубрика «Обсудим вместе». Словесно-иллюстративный рассказ «История компьютера». Просмотр презентации «Компьютеры вокруг нас». Исследование. Работа с учебником (с. 16–18). Рассказ «Основные устройства компьютера». Презентация «Основные устройства компьютера». Работа с учебником (с. 19–20). Выполнение задания (уч., с. 19). Беседа «Правила охраны труда при работе с компьютером»	Расширяет представления о видах и источниках информации, роли компьютера в современной жизни, об устройстве персонального компьютера; узнают названия основных частей персонального компьютера (монитор, клавиатура, системный блок) и их назначение	Познавательные: научиться рассуждать, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск необходимой информации из разных источников, осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации. Регулятивные: научиться принимать и сохранять учебную задачу. Коммуникативные: научиться формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество	Исследование: преимущества использования персональных компьютеров	Выполнение заданий
3	Компьютеры в быту. Как создать документ. Уч., с. 20–26	Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Работа с простейшими информационными объектами (тексты): создание, сохранение, удаление, вывод на принтер. Правила пользования	Словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы «Компьютеры в быту». Просмотр мультимедийной презентации (рассматривание бытовой техники). Беседа «Что мы будем делать». Работа с учебником (с. 21–27). Выполнение пробных упражнений по созданию	Познакомит со сферой применения компьютеров; познакомит названия основных частей персонального компьютера (монитор, клавиатура, системный блок) и их назначение; научится работать с компьютерным меню, создавать, открывать и просматривать	Познавательные: научиться извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя. Регулятивные: научиться принимать и сохранять учебную задачу. Коммуникативные: научиться рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное	Сообщение об использовании компьютеров в современной жизни человека	Выполнение заданий. Работа с компьютером

		ПК без вреда для здоровья	документа. Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание результатов работы	файлы-документы; экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех ее этапах; <i>освоить</i> технологию работы с объектами текстовых документов	сотрудничество, слушать одноклассников, учителя. Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности		
4-5	Компьютеры в медицине. Форматирование текста. Уч., с. 27-30	Использование компьютерных технологий в медицине. Работа с простейшими информационными объектами. Форматирование. Правила пользования ПК без вреда для здоровья	Словесно-иллюстративный рассказ «Компьютеры в медицине». Просмотр мультимедийной презентации. Беседа «Что мы будем делать». Работа с учебником (с. 28-30). Выполнение пробных упражнений по форматированию текста. Закрепление изученного материала: беседа по вопросам. Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание результатов работы	<i>Расширяет представление об использовании компьютеров в медицине; узнают о сути операции форматирования; научатся выполнять форматирование текста; экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех ее этапах; искать оригинальные решения эстетических проблем</i>	Познавательные: научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, анализировать. Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу. Коммуникативные: научатся формулировать ответы на вопросы, слушать одноклассников, учителя. Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности	Форматирование текста по собственному замыслу	Выполнение заданий. Работа с компьютером
6	Компьютеры и прогнозирование погоды. Как вставить рисунок в документ. Уч., с. 31-	Прогнозирование погоды. Использование компьютерных технологий в прогнозировании погоды. Работа с простейшими	Словесно-иллюстративный рассказ «Компьютеры и прогнозирование погоды». Просмотр мультимедийной презентации.	<i>Расширяет представление о прогнозировании погоды; познакомятся с ролью компьютера в составлении прогноза погоды;</i>	Познавательные: научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, осуществлять поиск необходимой	Творческое задание: оформление текстового документа	Работа с компьютером. Выполнение задания

33	информационными объектами. Вставка рисунка в документ. Правила пользования ПК без вреда для здоровья	Беседа «Что мы будем делать». Работа с учебником (с. 32–33). Демонстрация приемов работы. Выполнение пробного упражнения по вставке рисунка в документ. Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание результатов работы	научатся выполнять вставку рисунка текстовый документ; экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех ее этапах; искать оригинальные решения эстетических проблем	информации из разных источников. Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу. Коммуникативные: научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя	
7–8	Компьютеры в учреждениях; на предприятиях. Создание таблиц. Уч., с. 34–41	Использование компьютерных технологий в учреждениях и на предприятиях. Работа с простейшими информационными объектами (таблицами). Создание таблиц. Правила пользования ПК для сохранения здоровья	Словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы «Компьютеры в учреждениях и на предприятиях». Просмотр мультимедийной презентации. Словарная работа. Работа с учебником (с. 34–35). Беседа «Что мы будем делать». Работа с учебником (с. 37–41). Демонстрация приемов работы. Выполнение пробного упражнения по созданию таблиц. Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание результатов работы	Познавательные: научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, анализировать ее; осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации. Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу, ориентироваться в задании. Коммуникативные: научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, имеют	Работа с компьютером. Выполнение задания
			Коллективный поиск ответа на вопросы; как вы используете преимущества и недостатки обычной и электронной почты? Выбор темы проекта		

9-10	Компьютерная презентация. Уч., с. 41-47	Знакомство с основными базами программ. Поиск информации. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, вывод на принтер. Программа PowerPoint: назначение, возможности, использование. Правила пользования ПК без вреда для здоровья	Словесно-иллюстративный рассказ «Программа PowerPoint. Презентация». Просмотр мультимедийной презентации. Беседа «Что мы будем делать». Работа с учебником (с. 41-47). Демонстрация приемов работы. Создание презентации на одну из выбранных тем. Выставка работ учащихся. Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание результатов работы	Расширяет представление о возможностях компьютера; <i>научатся</i> работать с программой PowerPoint, создавать компьютерную презентацию, работать над проектом; находить необходимый для урока материал, пользоваться дополнительными источниками информации; <i>освоят</i> навыки работы с компьютером	Познавательные: научиться извлекать информацию из разных источников, анализировать ее. Регулятивные: научиться принимать задачу, под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия. Коммуникативные: научиться рассуждать, формулировать ответы на вопросы, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности	Создание компьютерной презентации по собственному замыслу	Работа с компьютером. Выполнение задания	
11	Штучное и массовое производство. Уч., с. 50-55; РТ, с. 3-4	Современные направления научно-технического развития. Штучное и массовое производство. Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.)	Познавательная беседа. Просмотр мультимедийной презентации. Работа по учебнику: сравнение изделий разного назначения и определение того, какие из них сделаны вручную, какие – на производстве (уч., с. 50-51).	Расширяет представление о современных направлениях научного развития, штучном и массовом производстве; <i>научатся</i> определять способ изготовления изделий разного назначения; <i>освоят</i> навыки	Познавательные: научиться извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; находить необходимый для урока материал, пользоваться дополнительными источниками информации;	Изготовление изделия по собственному замыслу	Работа над проектом	

		Просмотр слайдов или рассматривание изделий разного назначения. Беседа «Что мы будем делать. Анализ изделия». Работа с учебником (с. 54–55) или рабочей тетрадью. Демонстрация приемов работы. Выполнение технологического проекта (уч., с. 52–55, или РТ, с. 3–4). Выставка работ. Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание результатов работы	работы с бумагой	наблюдать, сравнивать, анализировать. Регулятивные: научиться принимать и сохранять учебную задачу. Коммуникативные: научиться рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя, делать коллективный анализ объекта труда. Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности			
12	Быстрее, больше. Уч., с. 55–60; РТ, с. 5	Современные производство и технологии, их отличия от ремесленного производства. История чеканки. Инструменты и материалы для изготовления изделий в технике чеканки. Фольга и ее свойства	Работа с учебником (с. 55) «Обсудим вместе». Просмотр мультимедийной презентации или видеоматериалов. Беседа «Что мы будем делать». Просмотр мультимедийной презентации и рассматривание образцов изделий. Демонстрация приемов работы. Выполнение панно в технике чеканки. Выставка и презентация	Расширяет представление о чеканке и штамповке; научайся самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, выполнять чеканку на фольге; узнают об истории чеканки, инструментах, технологиях выполнения	Познавательные: научиться анализировать объекты труда, сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов. Регулятивные: научиться принимать и сохранять учебную задачу, под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия для выявления	Изготовление панно по собственному замыслу. Создание компьютерной презентации на тему «История чеканки»	Изготовление панно в технике чеканки на фольге

13-14	Как делают автомобили. Коллективный проект. Уч., с. 61-70; РТ, с. 14	Современные технологии изготовления автомобилей. Поиск новых оптимальных и доступных решений конструкторских технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач). Развертка	Словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы «Производство автомобилей». Просмотр мультимедийной презентации или видеофрагментов по теме «Профессии людей, работающих на автомобильном заводе». Выполнение коллективного проекта (уч., с. 65). Выставка работ учащихся. Разгадывание кроссворда (РТ, с. 8-9). Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание результатов работы	расширяет представление о процессе производства автомобилей; научиться решать несложные конструкторско-технологические задачи, искать оригинальные решения конструкторско-технологических проблем, изготавливать модели	оптимального решения проблемы. Коммуникативные: научиться рассуждать, формулировать ответы на вопросы	Изготовление изделия по собственному замыслу. Поиск информации о развитии производства автомобилей	Работа над коллективным проектом	
15	Черное золото. Уч., с. 72-75	Природное сырье. Исчерпаемые и возобновляемые ресурсы. Нефть как универсальное сырье. Свойства нефти. Влияние современных технологий и преобразующей	Сообщение теоретических сведений «Сырье: исчерпаемое и возобновляемое». Словесно-иллюстративный рассказ «История появления нефти». Просмотр мультимедийной презентации.	Расширяет представление о полезных ископаемых, их видах; узнают о способах добычи нефти, ее использовании	Познавательные: научиться извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; наблюдать, сравнивать, анализировать информацию, делать выводы. Регулятивные: научиться прикидывать и сохранять учебную задачу. Коммуникативные: научиться рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя	Сообщение «Как добывали нефть в древние времена»	Выполнение заданий	

16	деятельности человека на окружающую среду Лабораторная работа «Свойства нефти». Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание результатов работы	Словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы «Горюче-смазочные материалы». Просмотр мультимедийной презентации, словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы «Синтетические материалы». Рассматривание наглядных пособий. Лабораторная работа (РТ, с. 17–18). Анализ готового изделия. Изготовление игрушки из поролона. Выставка работ учащихся. Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание результатов работы	<i>Получат представление о способах получения различных продуктов из нефти и их использовании; научатся выполнять изделие по собственному замыслу, самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; изучат свойства современных материалов для производства</i>	Коммуникативные: научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество	Изготовление изделия по собственному замыслу. Сообщения об одном из синтетических материалов: сырье, производство, использование	Лабораторная работа. Изготовление изделия из поролона
17–18	Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения Что такое вторичное сырье. Уч., с. 79–82; РТ, с. 20–22	Вступительное слово «Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду». Словесно-иллюстративный рассказ с	<i>Научатся конструировать изделия из вторичного сырья; познакомятся с содержанием понятий «вторичное сырье» и «экология»;</i>	Познавательные: научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, анализировать ее. Регулятивные: на-	Изготовление изделия по собственному замыслу	Изготовление изделий из вторичного сырья

			результатов работы		мотивацию к учебной и творческой деятельности		
20-21	О чем рассказывает дом. Дом для семьи. Уч., с. 88-92, 149-150; РТ, с. 26-27	Современные требования к жилью (экологичность, безопасность, эргономичность и др.). Изобретения и использование в строительстве материалов с определенными заданными свойствами	Познавательно-информационная беседа «Информационные жилища». Просмотр мультимедийной презентации или работа с учебником (с. 89). Познавательно-информационная беседа «Современный дом». Беседа «Что мы будем делать». Изготовление макета загородного поселка (групповая работа). Выставка и презентация работ учащихся. Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание результатов работы	Получил представление о национальных жилищах разных народов, понятиях «железобетон», «керамзит»; <i>научился</i> самостоятельно разрабатывать несложные коллективные творческие проекты и реализовывать их; распределять обязанности в группе; организовывать рабочее место, подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления; экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех ее этапах; искать наиболее целесообразные способы решения задач, работать со схемой, создавать макеты	Познавательные: научиться извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, наблюдать, делать выводы, анализировать информацию. Регулятивные: научиться принимать и сохранять учебную задачу, ориентироваться в задании. Коммуникативные: научиться формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя, работать в группе. Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности, уважают мнение другого	Изготовление изделий по собственному замыслу. Поиск ответа на во-прос; зачем необходимы очные сооружения?	Работа над коллективным проектом
22	В доме.	Сферы использования	Игровой момент.	Получил	Познавательные:	Изготовление	Игров-

	экологических и техногенных катастроф. Вторичное сырье и его использование	элементами беседы «Отходы – в доходы». Просмотр мультимедийной презентации. Беседа «Что мы будем делать». Демонстрация приемов работы. Изготовление поделки из вторичного сырья. Выставка работ учащихся. Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание результатов работы	получат представление о значении раздельного сбора отходов	учатся работать по плану, составленному совместно с учителем, используя инструкционные карты. Коммуникативные: научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, слушать одноклассников, учителя, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли		
19	Природа в опасности. Уч., с. 83-86; РТ Преобразовательная деятельность человека в XX в., научно-технический прогресс; современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнь; деятельность человека на природе. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в ее предотвращении	Словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы «Природа в опасности». Просмотр мультимедийной презентации. Мозговой штурм. Познавательная беседа «Как сберечь природу». Беседа «Что мы будем делать». Рассматривание образца изделия. Изготовление плаката на тему «Берегите природу!». Выставка работ учащихся. Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание	Научатся выполнять посылные действия для решения экологических проблем на доступном уровне (личная гигиена, культура поведения в природе и обществе, поддержание чистоты дома и в общественных местах), применять освоенные знания и практические умения	Познавательные: научатся находить необходимую информацию в учебных пособиях, анализировать ее. Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу, планировать собственную деятельность, оценивать правильность выполнения действия. Коммуникативные: научатся вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя. Личностные: имеют	Изготовление изделия по собственному замыслу	Изготовление

Уч., с. 93–96; РТ, с. 25–26	электричества в быту. Экономное расходование электроэнергии. Правила безопасного использования электроприборов	разгадывание загадок. Познавательно-информационная беседа «Электричество в доме». Просмотр мультимедийной презентации. Знакомство с инструкциями для различных электроприборов и выполнение задания (уч., с. 96). Познавательно-информационная беседа «Экономика электроэнергетики». Организация рабочего места. Беседа «Что мы будем делать». Рассмотрение образца изделия. Демонстрация приемов работы. Изготовление макета настольной лампы или люстры (РТ, задание 11). Выставка работ учащихся. Обобщение, оценивание результатов работы	представление о бытовых электроприборах; <i>узнают</i> правила безопасности при использовании бытовых электроприборов, экономного расходования электроэнергии; <i>научатся</i> находить наиболее целесообразные способы решения задач, составлять макеты различных предметов	научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, осуществлять поиск необходимой информации из разных источников. Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу. Коммуникативные: научатся формулировать ответы на вопросы, выступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя. Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности	изделия по собственному замыслу	ления макета люстры или лампы
23 Как дом стал небоскребом Уч., с. 97–100; РТ, с. 26–27	Современные требования к жилью (экологичность, безопасность, эргономичность и др.). Технология строительства высотных домов. Профессии людей,	Познавательно-информационная беседа «Дом: из древних времен в настоящее время». Просмотр мультимедийной презентации. Словесно-иллюстративный рассказ	Расширяют представления о современных городских домах, профессиях людей, обслуживающих их; <i>научатся</i> конструировать и моделировать изделия	Познавательные: научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, наблюдать, анализировать информацию.	Изготовление изделия по собственному замыслу. Подготовка сообщения о профессиях людей, которые	Изготовление макета высотного дома

	обслуживающих городские дома	с элементами беседы «Как строят высотные дома». Заслушивание сообщений учащихся «Профессии людей, занимающихся обслуживанием домов». Беседа «Что мы будем делать». Работа с рабочей тетрадью (с. 26– 27). Демонстрация приемов работы. Изготовление макета городского дома (РТ, с. 26–27). Выставка работ учащихся. Обобщение полученных сведений, оценивание результатов работы	из бумаги; <i>освоят</i> навыки работы с бумагой	<i>Регулятивные:</i> на- учатся принимать и сохранять учебную задачу. <i>Коммуникативные:</i> научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя. <i>Личностные:</i> имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности	строят и обслуживают дома, по плану в учебнике	
24	Требования к современному городу. Инфраструктура современного города. Города будущего	Познавательная беседа «Какие бывают города». Просмотр мультимедийной презентации. Словесно-иллюстра- тивный рассказ с элементами беседы «История Москвы». Познавательная беседа «Инфраструктура современного города». Работа с учебником (с. 105). Беседа «Что мы будем делать». Изготовление коллажа на тему «Город будущего».	<i>Расширяют представления о</i> видах городов, коллаже; <i>научатся</i> применять освоенные знания и практические умения; самостоятельной деятельности, выполнять коллаж	<i>Познавательные:</i> научатся извлекать необходимую инфор- мацию из прослушан- ного объяснения учи- теля, осуществлять поиск необходимой информации из разных источников. <i>Регулятивные:</i> на- учатся принимать и сохранять учебную задачу, планировать практическую деятельность на уроке. <i>Коммуникативные:</i> научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы;	Подготовка сообщения об истории родного города	Изготов- ление коллажа

25	Что такое дизайн. Уч., с. 110–114; РТ, с. 28–32	Дизайн (в технике, интерьере, одежде и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна – единство пользы, удобства и красоты. Роль цвета в дизайне изделия. Развертки различных объемных геометрических фигур	Выставка работ учащихся. Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание результатов работы	Получат представления о дизайне, содержании работы дизайнера, роли дизайнера в современном производстве; научиться выполнять изделия по собственному замыслу, определять конструктивные и технологические особенности предложенных для изготовления изделий или выбранных самостоятельно, разрабатывать несложные коллективные творческие проекты и реализовывать их, эстетично оформлять изделия	Вступать в беседу и обсуждение на уроке. Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности	Изготовление изделия по собственному замыслу	Изготовленные изделия
		Введение в тему. Просмотр мультимедийной презентации. Сообщение теоретических сведений по теме «Дизайн». Познавательно-информационная беседа «Профессия дизайнер», Рассматривание упаковок различного назначения или просмотр слайдов. Работа с учебником (с. 112–113). Анализ готового изделия. Беседа «Что мы будем делать». Работа с рабочей тетрадью (с. 28–32), учебником (с. 113–114). Демонстрация приемов работы. Выполнение проекта на тему «Упаковка для подарка». Выставка работ учащихся. Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание результатов работы		Получат представления о дизайне, содержании работы дизайнера, роли дизайнера в современном производстве; научиться выполнять изделия по собственному замыслу, определять конструктивные и технологические особенности предложенных для изготовления изделий или выбранных самостоятельно, разрабатывать несложные коллективные творческие проекты и реализовывать их, эстетично оформлять изделия	Познавательные: научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, проводить простейшие исследования, сравнивать, анализировать информацию, наблюдать. Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу, планировать практическую деятельность на уроке, осуществлять контроль точности выполнения операций. Коммуникативные: научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя. Личностные: имеют мотивацию к учебной		

26	Дизайн техники. Уч., с. 115–118; РТ, с. 33–34	Дизайн в технике. Роль и место дизайна в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна – единство пользы, удобства и красоты	Введение в тему «Дизайн техники». Рассматривание разных моделей автомобилей и беседа. Просмотр слайдов или рассматривание иллюстраций. Беседа «Что мы будем делать». Работа с рабочей тетрадью (с. 33–34). Выполнение дизайнерского проекта в области техники (уч., с. 118; РТ, с. 33–34). Выставка работ учащихся. Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание результатов работы	Узнают об особенностях работы дизайнера техники; <i>научатся</i> самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, выполнять задание в соответствии с собственным замыслом	и творческой деятельности	Изготовление изделия по собственному замыслу	Работа над проектом
27	Дизайн рекламной продукции. Уч., с. 118–121	Реклама. Роль дизайна в рекламном бизнесе. Дизайн и маркетинг. Требования к рекламе	Проверка домашнего задания. Работа с текстом (уч., с. 120–121). Познавательно-информационная беседа «Реклама: что это?». Просмотр мультимедийной презентации. Коллективный поиск ответа на вопрос: какие требования должны	Узнают о роли дизайнера в рекламном бизнесе, требованиях к рекламе; <i>научатся</i> выполнять дизайн-проект рекламы изделия	Познавательные: научиться извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации, анализировать,	Познавательные: научиться осознанно рассматривать иллюстрацию с целью освоения и использования информации, осуществлять поиск информации. Регулятивные: научиться принимать и сохранять учебную задачу, планировать практическую деятельность на уроке, осуществлять контроль точности выполнения операций. Коммуникативные: научиться рассуждать, формулировать ответы на вопросы. Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности	Работа над проектом

		предъявляться к разным видам рекламы (звуковой, зрительной, аудиовизуальной)? Создание дизайн-проекта рекламы конкретного изделия. Презентация рекламной продукции. Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание результатов работы		сравнивать. Регулятивные: научиться принимать и сохранять учебную задачу. Коммуникативные: научиться рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество. Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности		
28	Дизайн интерьера. Коллективный проект «Дизайн гостиной». Уч., с. 121–124; РТ, с. 36–39	Интерьер. Особенности дизайна интерьеров разных эпох и стилей. Дизайн в интерьере. Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна – единство пользы, удобства и красоты	Работа с учебником (с. 121). Познавательные-информационные беседы «Интерьер», «Особенности дизайна интерьеров разных эпох и стилей». Просмотр мультимедийной презентации или рассматривание иллюстраций в учебнике (с. 122). Беседа «Что мы будем делать». Работа в рабочей тетради (с. 35–38). Демонстрация приемов работы. Выполнение проекта «Дизайн гостиной». Выставка и презентация проекта. Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание результатов работы	Расширяет представления о дизайне, интерьере; познакомит с особенностями дизайна интерьеров; научится выбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы, самостоятельно планировать собственную деятельность при выполнении проекта, изготавливать макеты в разных техниках	Познавательные: научиться извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, искать наиболее целесообразные способы решения задач, делать выводы. Регулятивные: научиться принимать и сохранять учебную задачу; работать по плану, составленному совместно с учителем. Коммуникативные: научиться рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество. Личностные: проявляют интерес	Изготовление изделия по собственному замыслу Работа над проектом

29	Дизайн одежды. Мода. Особенности одежды разных эпох. Пять задач дизайнера-модельера. Цвет в одежде Уч., с. 124–128	Дизайн одежды. Мода. Особенности одежды разных эпох. Пять задач дизайнера-модельера. Цвет в одежде	Словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы «История дизайна одежды». Словарь дизайнера одежды. Работа с учебником (с. 125). Рубрика «Обсудим вместе». Познавательно-информационная беседа «Пять задач дизайнера-модельера». Работа с учебником (с. 127). Познавательно-информационная беседа «Цветовые сочетания». Просмотр слайдов. Выполнение эскиза платья или костюма. Выставка работ учащихся. Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание результатов работы	Узнают о сути понятия «мода»; расширяют представление о цветовых сочетаниях; познакомятся с профессией дизайнера одежды, задачами, которые он решает; научатся выполнять разработку моделей одежды, учитывая цветовые сочетания	К новым знаниям	Разработка эскиза костюма
30–31	Отделка изделия. Проект «Дизайн одежды». Уч., с. 129–132; РГ, с. 39–46	Дизайн в одежде. Основные условия дизайна – единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка	Словесно-иллюстративный рассказ «Способы отделки». Просмотр мультимедийной презентации. Познавательно-информационная беседа «Вышивка». Просмотр мультимедийной презентации и	Получат представление о способах отделки изделия; освою приемы вышивания петельным и крестообразными стежками; научатся организовывать	Познавательные: научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, наблюдать, осознанно рассматривать иллюстрации, читать текст с целью освоения и	Работа над проектом

	петельной строчкой и ее вариантами (тамбур, петля вирикрен, «елочки» и др.), крестообразной строчкой	рассматривание иллюстраций в учебнике (с. 130), образцов вышивки и материалов для вышивания. Беседа «Что мы будем делать». Демонстрация приемов вышивки. Выполнение пробных упражнений по вышиванию петельными и крестообразными стежками. Работа с учебником (с. 131); РТ (с. 39–46). Выполнение проекта «Дизайн одежды» (РТ, с. 39–46). Выставка и презентация работ учащихся. Обобщение полученных сведений, оценивание результатов работы	рабочее место в соответствии с видом работы; <i>познакомятся</i> с материалами и инструментами для изготовления и вышивания изделий	использование информации. Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу, под контролем учителя выполнять пробные упражнения, планировать практическую деятельность. Коммуникативные: научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя. Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности		
32	Аксессуары в одежде. История появления. Правила выбора аксессуаров. Технология изготовления выбранного аксессуара	Познавательная беседа «Аксессуары в одежде». Просмотр мультимедийной презентации. Словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы «История появления аксессуаров». Познавательная беседа «Как выбирать аксессуары». Беседа «Что мы будем делать».	Рассширяя представления об аксессуарах, творческом процессе их создания; научатся организовывать рабочее место в соответствии с видом работы, подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления;	Признавательные: научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, рассуждать, делать умозаключения и выводы в словесной форме, анализировать информацию. Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу,	Изготовление изделия по собственному замыслу. Подготовка сообщений или презентаций на заданные темы	Изготовление изделия

			Работа с учебником (с. 134). Изготовление одного из предложенных аксессуаров (учебник, с. 134) или выполнение аксессуаров к костюму куклы (РТ, с. 46–47). Выставка работ учащихся. Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание результатов работы	экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех ее этапах; применять ранее приобретенные знания и умения при изготовлении изделий; различать виды аксессуаров, подбирать их для каждого конкретного случая	ориентироваться в своей системе знаний, с помощью учителя отличать новое от уже известного. Коммуникативные: научиться рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество. Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности		
33–34	Будущее начинается сегодня. Коллективный проект «Город будущего». Уч., с. 136–143	Преобразовательная деятельность человека в XX в., научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, прорывы в науке, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в ее предотвращении. Причины и пути предотвращения экологических и	Словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы «Природа и природное сырье». Работа с учебником (с. 136). Заслушивание сообщений учащихся о современных материалах или просмотр подготовленных презентаций по теме «Новые материалы». Познавательная информационная беседа «Производственные технологии». Просмотр слайдов или видеофрагментов. Словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы «Новые технологии	Расширяя представление о творческом процессе создания изделий, научиться применять ранее приобретенные знания и умения при изготовлении изделий; разрабатывать несложные коллективные творческие проекты и реализовывать их, распределять обязанности в группе; организовывать рабочее место в соответствии с разработанным проектом, подбирать необходимые материалы,	Познавательные: научиться извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, рассуждать, делать умозаключения и выводы в словесной форме, анализировать информацию. Регулятивные: научиться принимать и сохранять учебную задачу. Коммуникативные: научиться рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя.	Изготовление изделия по собственному замыслу	Работа над проектом

		техногенных катастроф. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях	создания и обустройства жилищ». Работа с учебником (с. 140). Беседа «Что мы будем делать». Работа с учебником (с. 141–142). Демонстрация приемов работы. Выполнение коллективного проекта на тему «Город будущего». Выставка работ. Обобщение сведений, оценивание результатов работы	инструменты и приспособления; экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех ее этапах	Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности		
--	--	--	---	--	--	--	--

Учебная литература.

1. Е.А.Лутцева, учебник для учащихся 4 класса. М.: Вентана – Граф, 2013.
2. Лутцева Е.А. Технология. Рабочая тетрадь. – М.: Вентана – Граф, 2013.